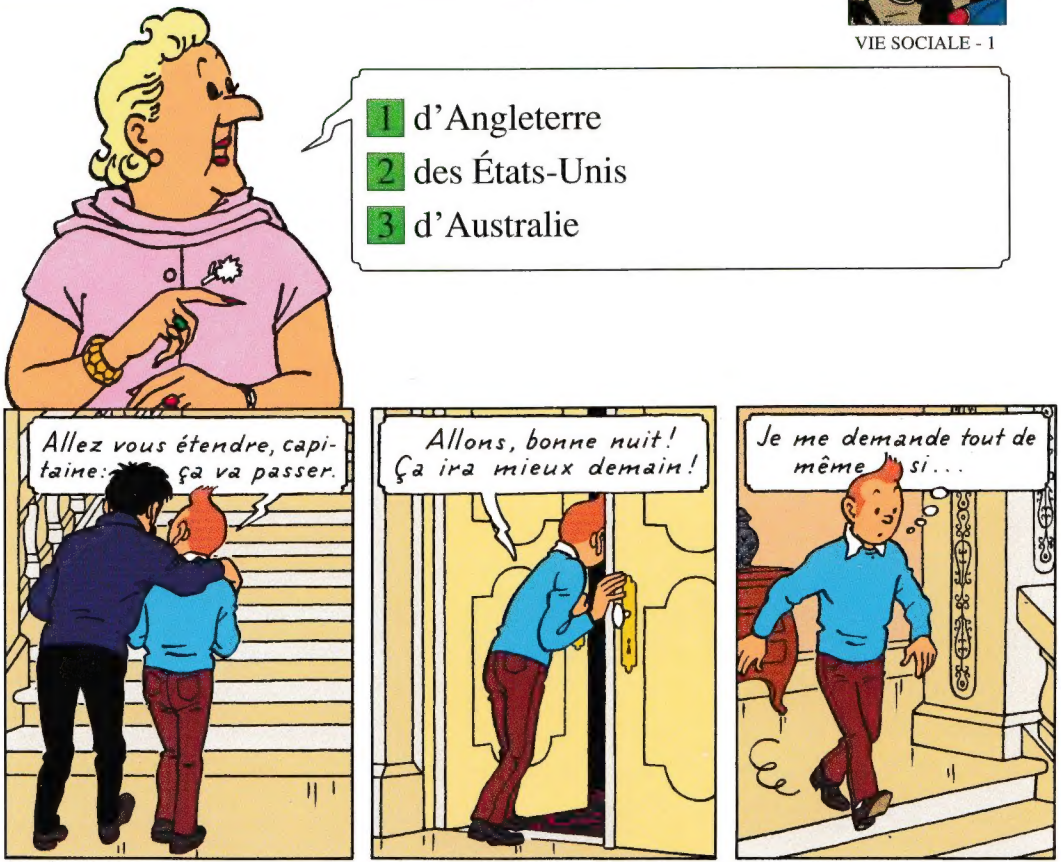
D'où vient la mode du blue-jean ?

1 d'Angleterre
2 des États-Unis
3 d'Australie



Jean

Le blue-jean, vêtement de travail américain, a conquis le monde entier.

Le nom vient du mot américain jeans qui signifie : treillis, grosse toile. Le premier fabricant de blue-jeans fut Oscar Levi Strauss : il faisait venir de Nîmes, dans le sud de la France, une toile bleue avec laquelle il fabriquait des tentes au temps de la ruée vers l'or. Il eut alors l'idée d'utiliser cette toile pour en faire des pantalons avec des doubles piqûres apparentes et des poches plaquées par des rivets. Ce pantalon solide et peu coûteux fut vite adopté par les ouvriers et les cow-boys de l'Ouest américain.

2 La mode du blue-jean vient des États-Unis

Le jean, qui fut d'abord l'uniforme des jeunes contestataires, est devenu un vêtement quotidien pour tous !

Bleu indigo

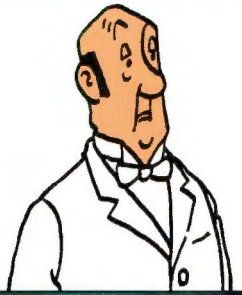
Son nom vient du fait que la toile de coton était teinte avec de l'indigo ou bleu de Gênes, un colorant obtenu à partir des feuilles d'un arbuste : l'indigotier. En France, depuis 1960, le blue-jean est le pantalon le plus porté par les jeunes. Parfois délavé et porté jusqu'à l'usure, il est aujourd'hui adopté par toutes les classes d'âge.

Extrait de l'album ***Tintin et les Picaros***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo R. Gardette / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 13-06

Depuis quand les femmes s'habillent-elles court ?



1 depuis 1880
2 depuis 1920
3 depuis 1950

Vêtement

A partir de 1916-1920, les femmes commencèrent à montrer leurs chevilles. Quarante ans plus tard, elles étaient en mini-jupes.

2 Les femmes portent des vêtements courts depuis 1920 environ

La mode en 1925 : chapeaux-cloches et jupes au-dessus de la cheville.

Au début du XXe siècle, les femmes portaient encore des jupes qui descendaient jusqu'à terre : montrer ses mollets était alors une atteinte à la pudeur.

Les garçonnes

Les "garçonnes" de 1920 firent scandale en raccourcissant leurs jupes au-dessus de la cheville et en se faisant couper les cheveux très court.

Plus de confort

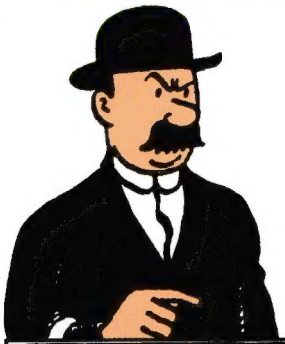
Puis les femmes se libérèrent peu à peu de tout ce qui gênait leurs mouvements et n'était pas adapté à la vie active. Ainsi, après la Première Guerre mondiale, elles abandonnèrent les corsets qui étranglaient leur taille et les jupons. A partir de 1945, la mode des pantalons et des chaussures plates se généralisa.

Extrait de l'album ***Les Bijoux de la Castafiore***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Collection Soazi / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 07-06

A quelle époque est apparue la cravate ?



1 sous Louis XIV
2 sous Napoléon III
3 au début du siècle

Cravate

La cravate fut, sous Louis XIV, la dernière fantaisie du costume masculin. Mais elle n'était pas alors, la bande de tissu nouée sous le col de chemise, portée des hommes d'aujourd'hui !

1 C'est sous Louis XIV qu'est apparue la cravate

Au XXe siècle, la cravate a pris une taille raisonnable. Les hommes la délaissent parfois pour aller au bureau, chose impensable du temps de nos grands-parents !

Jadis, les hommes portaient la fraise, un col frisé et rigide, sur plusieurs rangs. Puis est apparue la cravate : en France, elle fut introduite sous Louis XIV par les soldats croates, qu'on appelait les «Cravates». C'était alors une pièce de mousseline ou de dentelle, nouée sur la gorge par un ruban de couleur et qui descendait jusqu'au milieu du buste.

Au XVIIIe siècle, c'est un petit bandeau froncé attaché derrière le cou. Abandonnée pendant un temps, elle réapparaît au gré des modes. Sous le Directoire, elle devient si grande qu'elle cache complètement le cou.

Note de gaieté

Aujourd'hui, la cravate égaye les costumes sobres, aux lignes strictes, adoptés par les hommes depuis le XIXe siècle.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo V. Hazat / Iconos Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 44-08

Depuis quand les femmes se maquillent-elles ?

1 depuis l'Antiquité
2 depuis le XVIIIe siècle
3 depuis le XXe siècle

Maquillage

Pour masquer les imperfections de la peau, mettre en valeur un trait du visage, se donner un air de bonne santé, il existe mille et une recettes. Le maquillage joue aussi un rôle important au théâtre et au cinéma.

1 Les femmes se maquillent depuis l'Antiquité

Le maquillage peut embellir un visage mais aussi le durcir : c'est un art qu'il faut savoir pratiquer avec goût et mesure !

Les Égyptiennes de l'Antiquité se maquillaient les paupières avec un fard vert extrait de la malachite et en soulignaient le rebord au noir de khôl, les élégantes du XVIIe siècle se poudraient le visage en blanc et collaient sur le rebord des pommettes des mouches de velours noir. Les Indiennes et les femmes d'Afrique du nord font un grand usage du henné, une pâte rougeâtre avec laquelle elles se teignent les mains, les ongles et les cheveux.

Maquillage de scène

Sous la lumière crue des projecteurs, le maquillage est indispensable : il évite d'avoir un teint blafard, il accentue le caractère des personnages et permet les truquages (vieillissement, cicatrices, blessures, etc.).

Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 44-09

Comment appelle-t-on les fausses pierres des bijoux ?

1 le strass
2 la pacotille
2 la verroterie

Bijoux

Les bijoux ont une valeur symbolique : la couronne royale exprime la puissance, l'anneau de mariage signifie l'union des époux, la chevalière, l'appartenance à une famille noble ou à une grande université... mais ils flattent aussi la coquetterie !

1 Le strass imite les pierres des bijoux

Les femmes du Mali se parent de lourdes boucles d'oreilles d'or et d'anneaux dans le nez.

Depuis toujours, les bijoux ont été des porte-bonheur. Les chasseurs de la préhistoire portaient des colliers de dents d'animaux qui étaient susceptibles de leur donner de la force !

Objets d'art

Besoin de séduire, désir de paraître, les bijoux sont aussi des parures : qu'ils soient faits d'or fin et de pierres précieuses, de strass (pâte de verre mélangée à des oxydes de plomb) ou de plastique, ils doivent être beaux par leurs formes et leurs couleurs. La bijouterie est l'art de fabriquer des parures dont l'élément principal est le métal, la joaillerie concerne plutôt la monture des pierres précieuses.

Extrait de l'album *Les Bijoux de la Castafiore*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo M. Renaudeau / Hoa Qui
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 31-20

Les tatouages ont-ils une valeur magique ?

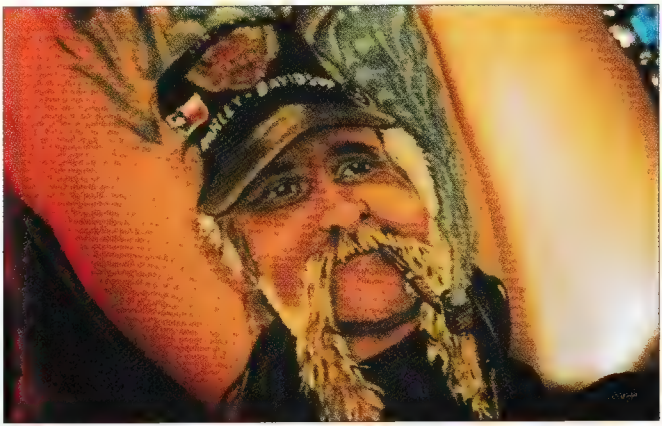
1 oui, certaines personnes pensent qu'un tatouage peut avoir le même rôle qu'un talisman

2 non, ils n'ont pas de signification précise

Tatouage

Un tatouage est un signe ou un dessin fait sous la peau, à l'aide de divers colorants (noir de fumée, encre de Chine, etc). Ces marques indélébiles ne sont parfois qu'une forme de parure mais ont souvent un caractère magique.

1 Certaines personnes pensent qu'un tatouage peut avoir une valeur magique



Des personnes se font tatouer des animaux, des paysages, des sirènes…pour suivre une certaine mode. Ces tatouages ne sont pas une sorte de code secret ni une marque d'appartenance à un groupe social.

La pratique du tatouage est très ancienne. Certains peuples de l'Extrême-Orient, au XIIe siècle, se faisaient tatouer des monstres marins pour se préserver des serpents et des crocodiles. Aujourd'hui, certains tatouages près de la bouche, des narines… ont un rôle de protection contre les esprits, le "mauvais oeil".

Signe de reconnaissance

Au XIXe siècle, en Europe, le tatouage avait surtout une valeur emblématique : il était une marque de reconnaissance pour les militaires, les prisonniers, les compagnons des métiers. Tous les grands ports du monde possédaient leurs salons où les marins se faisaient tatouer le bateau sur lequel ils embarquaient, ou une ancre…

Extrait de l'album *Tintin au pays de l'or noir*

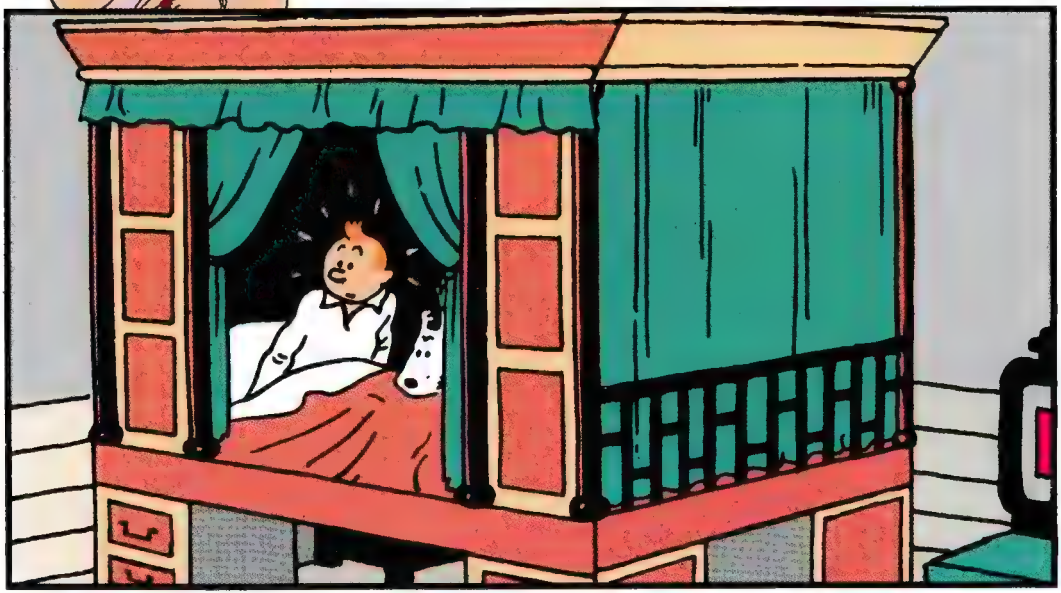
© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 36-08

Existe-t-il encore des lits fermés par des rideaux?

1 oui, en Chine du Nord, par exemple

2 non, les lits à baldaquin ont disparu il y a un peu plus de 100 ans.



Lit

Les lits ont une longue histoire. A travers les siècles et les pays, ils sont si différents ! En France, cela ne fait pas très longtemps que les enfants dorment seuls dans leur lit, et souvent seuls dans leur chambre : 100 ans à peine !

1 En Chine du nord, les lits sont fermés par des rideaux

Si nous dormons dans des lits douillets avec sommier, matelas, couettes… dans de nombreux pays, on dort encore très bien sur des nattes, des planches de bois ou dans des hamacs.

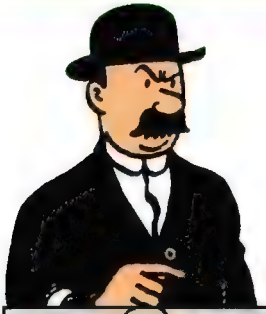
Jadis, les maisons étaient peu chauffées. Pour se protéger du froid, des courants d'air, les hommes aménagèrent des lits clos, fermés par des portes (Bretagne, régions de montagne) ou par des rideaux (lits à baldaquins). C'est encore le cas en Chine du Nord : le kang est un lit de brique, surélevé et chauffé par-dessous, et entouré d'un rideau tendu autour des colonnes.

Façons de se coucher

Le hamac, fait de cordes tressées ou d'une toile suspendue entre deux supports est un vrai lit-berceau : on le trouve en Amérique du Sud. Le Japonais, lui, dort sur un tatami, recouvert d'un futon, matelas de coton.

Extrait de l'album *Le Lotus Bleu*
© MCMXCII. Hergé Moulinsart - Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII. Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D/249 - 51-12

Quand l'usage de l'armoire s'est-il répandu ?



1. à partir du XVe siècle
2. à partir du XVIIIe siècle
3. à partir du XIXe siècle

Armoire

Au XVe siècle, l'armoire pénètre dans les maisons, remplaçant peu à peu le coffre dans lequel on rangeait le linge, les vêtements et les objets précieux.

1 L'usage de l'armoire s'est répandu à partir du XVe siècle

Les armoires sont des meubles munis de portes. On trouve des ancêtres de l'armoire dès le XIIe siècle, comme celle présentée ci-dessus.

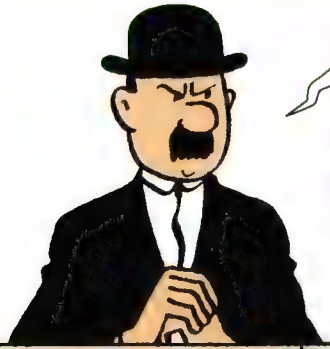
Au Moyen Age, l'armoire n'était qu'une cavité ménagée directement dans les murs. Dans les églises ou les monastères, on y enfermait les manuscrits et les objets de culte, dans les cuisines, elle servait de garde-manger.

L'armoire de mariage

Au XVe siècle, elle devient mobile et se répand dans les demeures. L'usage voulait que ce meuble soit apporté en dot par la jeune mariée, en cortège solennel. Souvent, il était décoré de motifs symbolisant l'amour et la prospérité : colombes, épis de blé ou grappes de raisin. Elle constituait une pièce importante du mobilier et seule la maîtresse de maison en détenait les clefs. Peu à peu, elle prit diverses formes et différents noms : buffet à confitures, argentier, garde-robe, panetière, laitière, etc.

Extrait de l'album *Le Trésor de Rackham le Rouge*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lauros-Giraudon
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 69-18

Depuis quand l'usage de la baignoire s'est généralisé ?

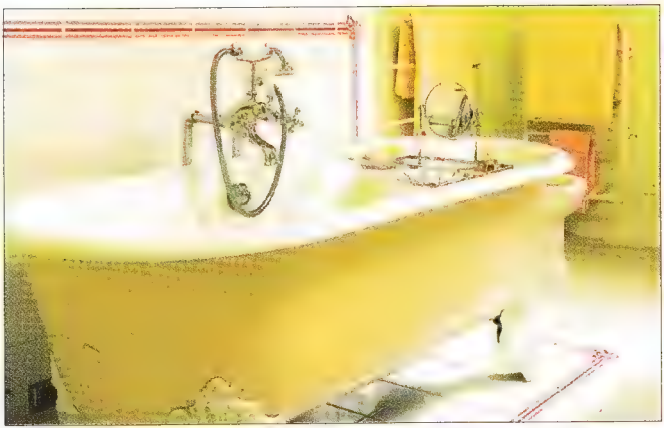


1 vers la fin du XIXe siècle
2 au cours du XVIIIe siècle
3 à la fin du Moyen Age

Baignoire

85 % des Français possèdent une baignoire (ou une douche). Si, aujourd'hui, il paraît tout naturel de faire couler 70 à 130 litres d'eau pour se laver, il n'en a pas été de même pendant longtemps !

1 L'usage de la baignoire s'est généralisé vers la fin du XIXe siècle



Les traditionnelles cuves en bois ou en métal furent remplacées par des baignoires en fonte vers 1880, puis par des baignoires en porcelaine ou en céramique à partir de 1900.

Dans l'Antiquité, les Grecs et les Romains utilisaient des baignoires de marbre. Les Romains aimaient aussi passer des heures dans l'étuve des thermes. Mais au Moyen Age, la baignoire devient une simple cuve de bois dans laquelle on versait des seaux d'eau chauffée au préalable. Sous Louis XIV, les bains étaient toujours fort rares ; on croyait même que le corps immergé dans l'eau ramollissait et devenait ainsi la proie des microbes. Aussi, le roi lui-même, utilisait-il rarement sa baignoire et préférait, plutôt que de se laver, changer de chemise plusieurs fois par jour !

Un confort moderne

La baignoire s'introduit dans les mœurs à la fin du XIXe siècle, avec l'installation de l'eau courante dans les appartements.

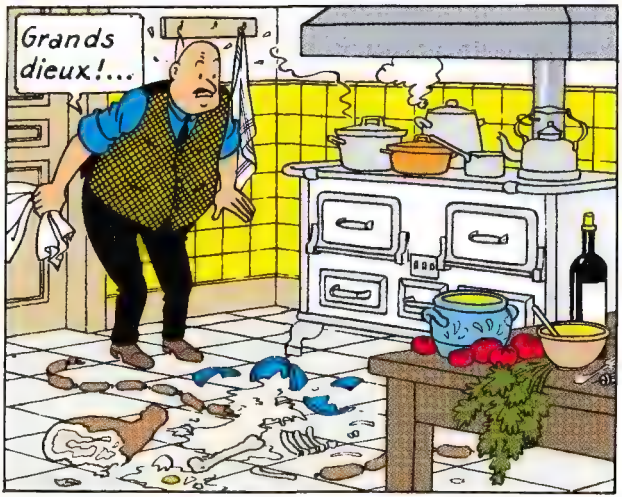
Extrait de l'album *Coke en stock*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 50-12

Laquelle de ces machines, les Français possèdent-ils le plus ?

1. le lave-vaisselle
2. le lave-linge
3. le sèche-linge



Machine à laver

Ce sont les ménagères américaines qui, les premières, bénéficièrent des inventions facilitant les tâches de la vie quotidienne. Avec un peu de retard, vers 1950, les Européens firent entrer peu à peu dans leurs foyers ces bons génies que sont les machines à laver.

2 Le lave-linge est l'une des machines les plus possédées par les Français

Environ 24 % des ménages français possèdent un lave-vaisselle. 85 % d'entre eux posèdent un lave-linge. Le bon vieux temps des lessiveuses de nos grands-mères est bien terminé grâce aux petits moteurs électriques.

Les deux machines domestiques les plus utilisées après l'aspirateur (lave-vaisselle et lave-linge) sont loin d'être modernes. Elles datent de 1860. Toutes les trois utilisaient un petit rotor en forme d'hélice. Pour les machines à laver, les pales, actionnées par une manivelle, projetaient l'eau contre les assiettes ou faisaient passer un courant d'eau à travers le linge.

Chez monsieur tout-le-monde

Mais il fallut près de cinquante ans pour qu'il existe un moteur électrique assez petit et fort pour entraîner les machines. Les machines à laver le linge ne se généralisèrent en France que vers 1950-1960.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lerosey / Jerrican
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 50-13

Le dîner a-t-il toujours été le repas du soir ?

1 oui, mais on le prenait vers 18 heures

2 non, c'était le repas du matin ou du milieu du jour, jusqu'à la Révolution

Dîner

Aujourd'hui, le dîner a lieu vers 20 heures, un peu plus tôt dans les pays nordiques, un peu plus tard dans les pays méditerranéens, mais il n'en a pas toujours été ainsi.

2 Le dîner était le repas du matin ou du milieu du jour jusqu'à la Révolution

Dans les campagnes, le souper, contrairement au dîner, a toujours désigné le repas du soir.

A l'origine, le dîner désignait le repas du matin, pris après la messe, vers 7 heures, puis vers 9 ou 10 heures. Souvent composé de lard, d'œufs et de poisson, le dîner était l'un des deux grands repas de la journée, avec le souper pris vers 17 heures.

De plus en plus tard

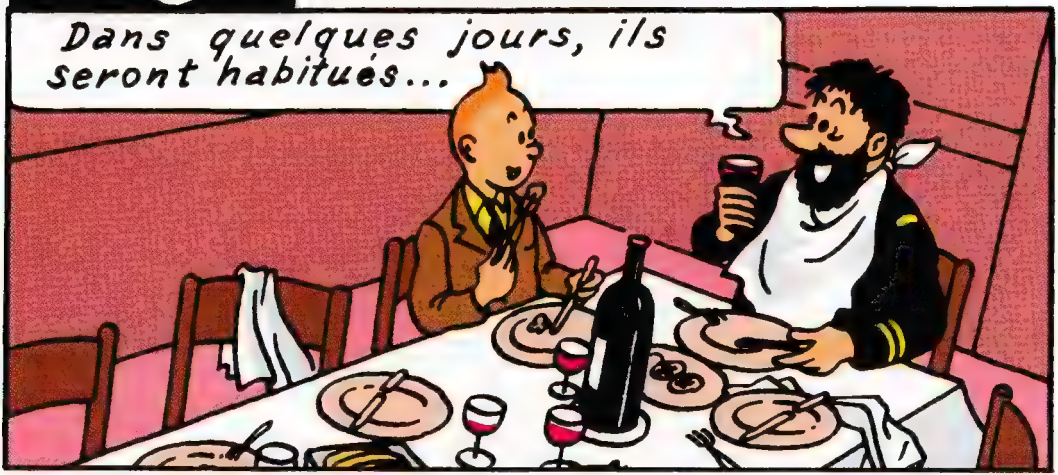
Progressivement, l'heure du dîner recula, tandis que le rite de la messe quotidienne était moins strictement observé. On pris alors l'habitude de servir un léger repas au lever (c'était le déjeuner, qu'on ne qualifiait pas encore de "petit"). Sous Louis III et Louis XIV, on dînait à midi puis, au XVIIIe siècle, vers 14 heures. Sous la Révolution, le dîner passa définitivement en fin d'après-midi, tandis que le déjeuner se prenait à midi.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
© MCMXCII Spadem Photo ERL / Sipa Icono Imprimé en CEE
© MCMXCII, Edito-Service S.A. D2 491 51-14

Depuis quand utilise-t-on le couteau et la fourchette à table ?

1 à partir du Moyen Age pour le couteau, à la veille de la Révolution pour la fourchette

2 les deux sont couramment employés depuis l'époque des Romains



Couverts

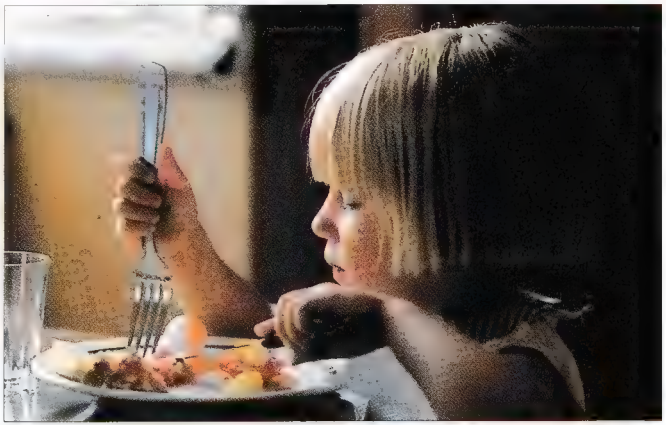
L'emploi du couteau se généralise au Moyen Age, avant celui de la cuillère et de la fourchette.

Mais il reste longtemps un objet personnel qu'on emporte dans un étui, quand on va dîner chez un ami.
Jusqu'au XVIIe siècle, il est pointu, car il sert aussi de fourchette pour piquer la viande. Un édit du cardinal de Richelieu, en 1669, rendit obligatoires les couteaux de table ronds.

Au Moyen Age, on se sert encore avec les doigts

Au cours du repas, circulaient sur la table bassins et aiguières dans lesquels on se rinçait les mains. La fourchette demeure encore un luxe ! Elle n'a que deux dents, comme la fourche, d'où son nom, et on l'utilise surtout pour manger les fruits. En France, son usage ne se généralise vraiment qu'à la fin du XVIIIe siècle. Les plus pauvres l'ignoraient encore à la veille de la Révolution.

1 On utilise le couteau depuis le Moyen Age, la fourchette depuis la Révolution



Jusqu'à la fin du XVIe siècle, le couteau reste un objet personnel que l'on apporte avec soi quand on dîne en ville ! Le couteau se tient dans la main droite et la fourchette dans celle de gauche !

Extrait de l'album ***L'Étoile mystérieuse***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Missir / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 02-17

D'où vient le mot sandwich ?

1 des États-Unis
2 d'Angleterre
3 d'Australie

Sandwich

Ces deux tranches de pain enfermant de la charcuterie, des légumes ou toute autre garniture et que l'on appelle sandwich sont un mets d'une tradition bien plus ancienne que son nom.

Le mot sandwich vient du titre de noblesse de John Montagu, quatrième comte de Sandwich. Il était grand joueur et avait pris l'habitude de se faire servir de la viande froide entre deux tranches de pain pour ne pas avoir à quitter sa table de jeu.

Le casse-croûte

Bien avant ce comte britannique, il était d'usage, dans

2 Le mot sandwich vient d'Angleterre

Du casse-croûte des travailleurs au club-sandwich à plusieurs étages, le sandwich constitue un repas bien pratique. Il apparaît même dans les cocktails, en petites dimensions !

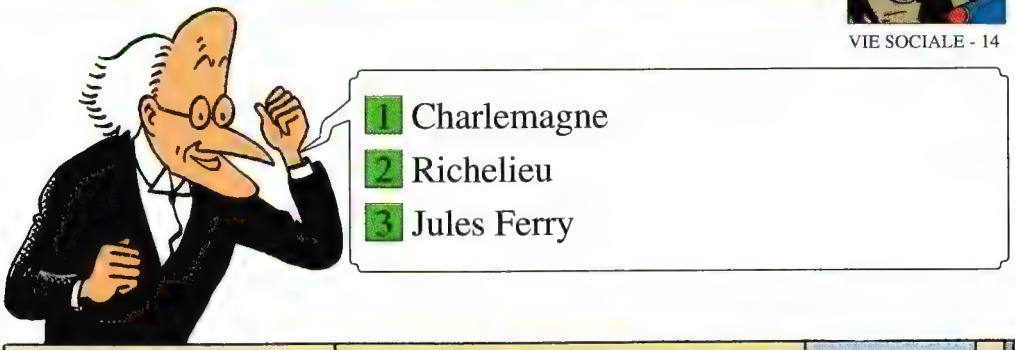
les campagnes, de donner aux travailleurs des champs la viande de leur repas enfermée entre deux tranches de pain. Les voyageurs se munissaient aussi d'un en-cas du même genre. Le sandwich, qui reste cependant une tradition typiquement anglaise et américaine, celle du lunch rapide de midi, s'est répandu un peu partout dans le monde.

Extrait de l'album ***Objectif Lune***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lalo / Jerrican
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 51-13

En France, qui rendit l'école obligatoire ?



École

En 1882, sous la IIIe République, Jules Ferry rendit l'enseignement laïque, obligatoire et gratuit pour tous les garçons et filles de 6 à 13 ans.

Au début du Moyen Age, l'école était tenue dans les monastères. L'enseignement s'adressait aux jeunes gens qui se destinaient à être prêtre ou moine.

Qui a inventé l'école ?

Charlemagne n'inventa pas l'école mais multiplia les établissements scolaires pour qu'ils accueillent davantage de monde. Il avait en effet besoin d'hommes instruits pour diriger son immense royaume. Plus tard, Richelieu ajouta à l'enseignement l'étude de l'histoire, de la géographie, des sciences et des langues vivantes. Napoléon créa des lycées. Aujourd'hui, l'école est obligatoire de 6 à 16 ans. Les élèves vont soit dans l'école laïque et gratuite, soit dans l'école privée, payante et le plus souvent religieuse.

3 En France, Jules Ferry rendit l'école obligatoire

Une salle de classe dans une école religieuse, au début du siècle.

Extrait de l'album ***Tintin au Congo***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Seguin / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 22-13

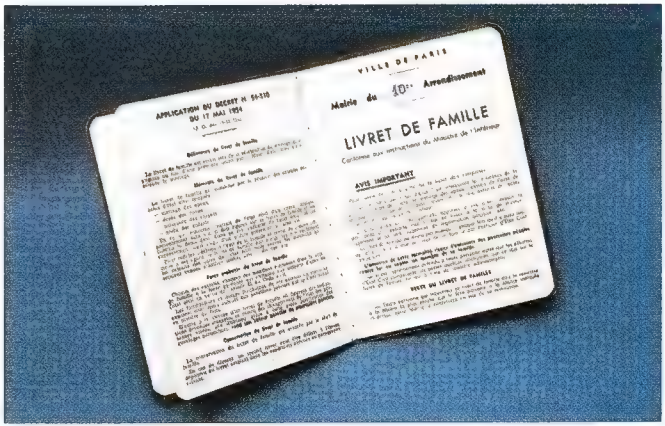
Qui enregistre les actes d'identité d'une personne ?

1 l'officier de l'état civil
2 la gendarmerie
3 le préfet

État civil

L'état civil est un service public qui enregistre les décès, les naissances, les mariages qui ont lieu dans la commune, et ce depuis 1792. Un double du registre de l'état civil est déposé aux archives départementales. Ainsi, il n'y a aucun risque de voir ton identité perdue à jamais !

1 L'officier de l'état civil enregistre les actes d'identité d'une personne



Sous la monarchie, les actes rédigés par les curés des paroisses servaient d'actes de l'état civil. Aujourd'hui, un livret de famille est délivré par le maire à chaque mariage. Tous les naissances et décès de la famille y sont notés.

L'état civil établit les actes fournissant la preuve de l'état d'une personne (nationalité, filiation, situation familiale, âge).

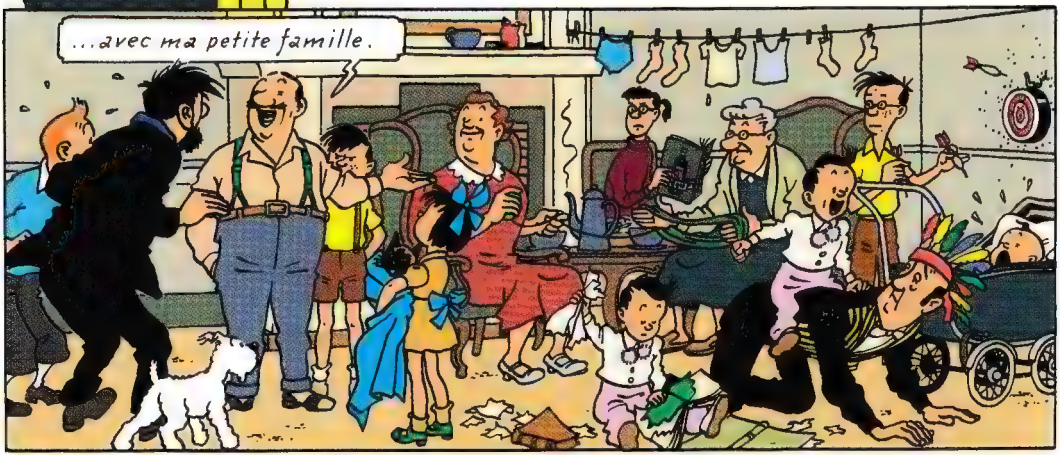
Les actes d'état civil

Ces pièces officielles (acte de naissance, de mariage, de décès, de reconnaissance d'un enfant naturel, etc.) ne peuvent être délivrées que par le maire, son adjoint ou l'un des conseillers municipaux. Toute personne concernée, ses ascendants et descendants, son conjoint ou son tuteur peuvent en obtenir une copie ou un extrait, nécessaire pour l'établissement de nombreux papiers officiels (passeport, carte nationale d'identité, carte d'électeur).

Extrait de l'album *Les Sept Boules de cristal*
© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lespinasse / Jerrican
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 74-04

Qui fonda le code civil des Français ?

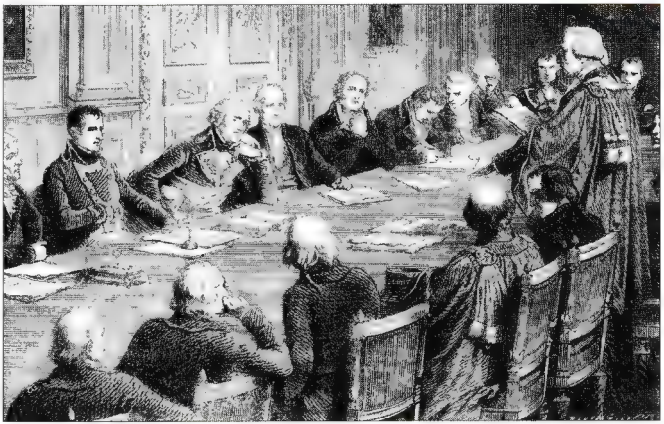
1 Napoléon
2 Henri IV
3 Clemenceau



Code civil

Avant la Révolution, les lois n'étaient pas les mêmes pour tous les Français. Les règles variaient de province à province. Après de nombreux projets, un recueil de lois (ou code) unique, applicable à tous les Français fut créé en 1804 par Napoléon.

1 C'est Napoléon qui fonda le code civil des Français



Le code civil fut très admiré pour la clarté de sa rédaction et adopté par de nombreux pays étrangers au cours du XIXe siècle.

Le code civil réglemente la vie de la famille, l'autorité des parents, les héritages, la propriété…

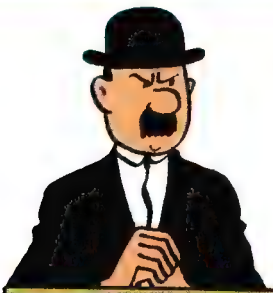
Une œuvre durable

Napoléon était très fier de son code civil. En exil à Sainte-Hélène, il disait : "Ma gloire n'est pas d'avoir gagné quarante batailles, Waterloo effacera le souvenir de tant de victoires ; ce qu'on n'effacera pas c'est mon code civil". Effectivement, les lois de ce code sont toujours la base du droit français, même si depuis sa création, des modifications ont été apportées à certains articles, comme ceux qui réglementaient le contrat unissant le domestique à son maître, la majorité…

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Collection Soazig / Explorer Archives Imprimé en CEE
© MCMXCII. Edito-Service S.A. D2 491 17-06

Comment appelle-t-on les noms de famille ?



1 le patronyme
2 l'homonyme
3 le pseudonyme

Patronyme

En France, ce n'est que vers le XIIIe siècle que les noms de famille deviennent héréditaires ; sous François Ier ils sont rendus obligatoires : chaque individu porte, en général, le nom du père, ou patronyme.

I Le patronyme est le nom de famille

Jadis, les boutiques portaient souvent le nom de leur propriétaire.

Les noms de famille ont parfois des origines liées au métier d'un ancêtre : Fournier (boulanger), Le Corbusier (marchand de corbeilles), Fabre ou Lefèvre (du latin *faber,* forgeron). Dans d'autres cas, le nom est lié à un lieu géographique ou topographique : Dubois, Dupont, Delatour, Lafontaine, Dauvergne, Lebreton... Enfin, il existe des noms qui viennent d'un sobriquet : Leduc, Lecomte, Lévêque, Loucheur, Legros...

Pseudonyme

Le pseudonyme est un nom d'emprunt, souvent utilisé par les écrivains et les comédiens. Molière s'appelait en fait Jean-Baptiste Poquelin. Les homonymes sont des noms qui se prononcent de la même manière (Dupont, Dupond).

Extrait de l'album ***Les Sept Boules de cristal***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo D. Zintzmeyer / Hoa-Qui
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 22-18

L'officier d'état civil peut-il refuser le choix d'un prénom ?

1 oui, si ce prénom lui paraît trop fantaisiste ou infamant pour l'enfant

2 non, aucune loi n'interdit le choix d'un prénom, même ridicule

Prénom

Chacun porte un nom de famille ainsi qu'un ou plusieurs prénoms choisis par les parents. La loi oblige à choisir les prénoms dans un calendrier (des saints, révolutionnaire, musulman, etc.), ou parmi les personnages illustres de l'histoire ancienne.

1 L'officier d'état civil peut refuser le choix d'un prénom qui lui paraît trop fantaisiste ou infamant

Il faut faire enregistrer le prénom d'un enfant à la mairie.

Sont ainsi autorisés Achille, César, mais les dieux de la mythologie sont toutefois exclus. L'officier d'état civil peut refuser un prénom qui ne figure pas sur un calendrier ou qui peut faire l'objet de risées par la juxtaposition avec le nom de famille (Jean Bon, par exemple).

Origines des prénoms

Le prénom est souvent un nom de saint (Antoine, André), le nom d'un personnage de la Bible (Ève, David). Il peut être aussi le nom d'une fête chrétienne (Noël, Toussaint). Sylvain vient du latin sylvianus, habitant de la forêt. En Russie, le prénom est suivi de la terminaison *vitch* pour les hommes et *vna* pour les femmes. Nikolaïevitch : fils de Nicolas, par exemple.

Extrait de l'album ***Tintin et les Picaros***

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo A. Munoz De Pablos / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 56-20

A quel âge devient-on majeur en France ?

1 à partir de 16 ans

2 à partir de 18 ans

3 à partir de 21 ans

Majorité

En France, depuis 1974, la majorité est fixée à 18 ans (21 ans auparavant). Etre majeur, cela signifie que l'on devient une personne responsable devant la loi, avec des droits et des devoirs.

Dès l'âge de 18 ans, on n'est plus soumis à l'autorité des parents et ceux-ci ne sont plus obligés d'entretenir leur enfant, sauf si celui-ci ne peut subvenir lui-même à ses besoins parce qu'il prolonge ses études. La personne devenue majeure peut dès lors voter, se marier sans l'autorisation des parents, mais doit aussi répondre de ses actes devant la justice si elle enfreint la loi. Et les enfants, ont-ils leur mot à dire ?

2 En France, on devient majeur à partir de 18 ans

Les parents ont le devoir d'élever leur enfant jusqu'à sa majorité.

Les droits de l'enfance

Dans la Convention internationale des droits de l'enfant, adoptée en 1989, il est reconnu que l'enfant est un citoyen à part entière. En France, tout enfant, à partir de 7-8 ans, peut se faire entendre auprès d'un juge d'enfant et demander qu'on l'écoute si sa santé, sa sécurité, sa moralité sont en danger.

Extrait de l'album *Coke en stock*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo E. Bernager / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 44-11

Est-il obligatoire de déclarer l'adresse de son logement?

1 non, cela fait partie des libertés du citoyen

2 oui, toute personne ayant un domicile doit justifier son adresse

Logement

Que ce soit une maison, une tente, une caravane, une chambre d'hôtel..., il est important de pouvoir justifier son adresse. Ceux qui n'ont pas de logement, sont souvent malheureusement privés d'un grand nombre de droits et de devoirs.

Avoir un logement, c'est bien sûr et avant tout avoir un toit, un endroit où l'on peut dormir, vivre. En France, les personnes ayant des ressources insuffisantes bénéficient d'aides financières au logement. Malgré les efforts du gouvernement, il y a encore beaucoup de «sans domicile fixe».

2 Toute personne ayant un domicile doit justifier son adresse

En France, il y a encore beaucoup de familles qui vivent dans des logements insalubres, avec un minimum de confort. Les personnes qui sont expulsées d'un immeuble devant être rénové doivent être relogées.

Droits et devoirs

Avoir une adresse, c'est aussi avoir la possibilité d'obtenir une carte d'électeur, une carte d'identité, un passeport, d'inscrire ses enfants à l'école, de bénéficier de la Sécurité sociale, d'allocations familiales, d'ouvrir un compte à la banque, etc. Pour payer ses impôts, faire son service militaire, il faut aussi présenter une attestation de domicile.

Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

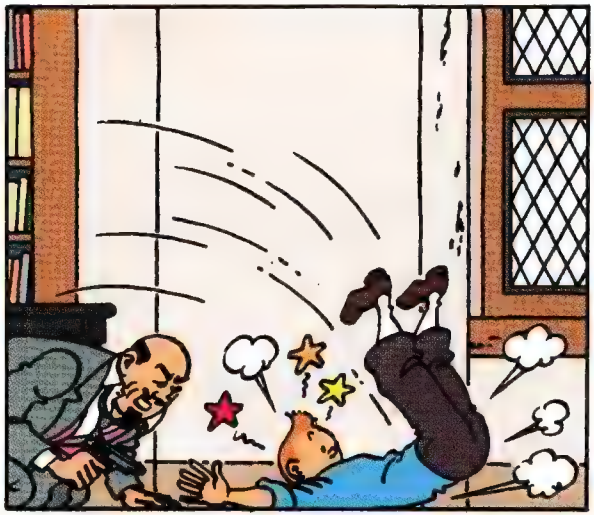
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo W. Stevens / Gamma
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 84-14

Depuis quand les maisons ont-elles des vitres aux fenêtres ?

1 les vitres se généralisent au début du XVIe siècle

2 les vitres n'apparaissent aux fenêtres qu'au XVIIe siècle



Fenêtre

Aujourd'hui, les techniques modernes permettent de fabriquer des vitres épaisses qui isolent du froid, du bruit, tout en laissant passer la lumière. Il n'en a pas toujours été de même.

1 Les vitres aux fenêtres des maisons se généralisent au début du XVIe siècle

Au XVIIIe siècle, l'essor de la métallurgie aidant, les fenêtres sur rue s'ornent d'élégantes ferronneries, légèrement en surplomb, qui invitent au plaisir du balcon : jouir du spectacle de la rue sans y être.

A Pompéi, certaines maisons avaient des fenêtres munies de carreaux de verre translucide, mais cela était une exception, dans l'Antiquité. Au Moyen Age, l'habitation reste toujours ouverte aux courants d'air : les ouvertures sont grillagées ou tendues de papier huilé translucide. Au-dedans, les croisées sont équipées de volets intérieurs. Le verre, encore cher, n'est utilisé que pour les vitraux des églises.

A l'abri des vents coulis

A partir du XVIe siècle, l'usage des vitres se répand. Au XVIIIe siècle, la pose du mastic aux carreaux garantit une meilleure isolation et les progrès de l'industrie verrière permettent d'élargir les fenêtres. Dans les immeubles parisiens, la surface vitrée atteint alors 1 m^2 par occupant !

Extrait de l'album *L'Ile Noire*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Ph. Roy / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 75-11

Combien d'étages possède le plus haut gratte-ciel de New York ?

1 158

2 110

3 96

2 Le plus haut gratte-ciel de New York possède 110 étages

Gratte-ciel

Le plus haut gratte-ciel de New York, le World Trade Center, construit en 1973, possède 110 étages.

En 1974, le funambule P. Petit traversa l'espace entre les deux tours en marchant sur un filin tendu à 411,50 m du sol. "Si j'ai trois oranges, je jongle ; si j'ai deux tours, je marche", expliqua-t-il !

Ses deux tours jumelles, aux armatures d'aluminium, mesurent chacune 411,50 m de haut. Ses 200 ascenseurs, qui montent jour et nuit à une vitesse de 500 m/mn et ses 10 escaliers mécaniques transportent chaque jour 130 000 personnes. Des terrasses des 107e et 110e étages, le public a une vue panoramique de Manhattan, l'île au cœur de New York.

Toujours plus haut

Le World Trade Center dépasse de 30 m l'Empire State Building, construit en 1931, et qui, avec ses 102 étages, demeura longtemps le plus gigantesque gratte-ciel de la ville. Mais depuis 1974, les tours jumelles ne sont plus les plus grandes du monde : elles ont été surpassées par la Sears Tower, à Chicago. On est loin du premier gratte-ciel construit en 1868 : 40 m de haut, 5 étages !

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCI, Herge Moulinsart Casterman
Photo R. Baumgartner Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 49 [illegible]

Quel est le pourcentage de la population habitant en ville ?

1 dans les pays développés : 80 à 90 % en moyenne

2 dans les pays développés : 50 à 60 %

Ville

Les villes se définissent par le chiffre de leur population. La limite entre village et ville se situe à un niveau variable selon les pays (à partir de 2 000 habitants, en France) et dépend aussi de l'importance des fonctions, des services.

1 Dans les pays développés, 80 à 90 % de la population habitent en ville

Une ville moyenne offre à ses habitants presque tous les services : commerces, médecins, gendarmerie, banques, cinémas, terrains de sport, écoles, tribunal… Ici, la ville de Blois, 50 000 habitants.

Aujourd'hui, 3 Français sur 4 vivent dans une ville.

Toutes les villes n'ont pas la même importance

Les grandes métropoles régionales, comme Lille, Strasbourg, Nancy, Lyon, Marseille, Toulouse, Bordeaux ou Nantes, sont assez loin de Paris. Les habitants des petites et moyennes villes d'une région y viennent chaque fois qu'ils ne trouvent pas sur place les services (aéroport, hôpitaux spécialisés, universités, etc.) et les commerces dont ils ont besoin. Beaucoup de villes sont essentiellement administratives (préfectures, sous-préfectures) et commerciales, et les citadins travaillent, pour la majorité, dans le secteur tertiaire (bureaux, magasins).

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo P. Wysocki / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 81-05

Qu'est-ce que l'urbanisme ?

1 l'art d'aménager et d'organiser les villes

2 la création d'espaces verts dans les villes

Urbanisme

Au XXe siècle, partout dans le monde, les campagnes se vident, les villes s'étendent. Plus que jamais, les urbanistes doivent tout mettre en œuvre pour lutter contre les problèmes de la vie citadine : embarras de la circulation, cités-dortoirs des banlieues, manque d'espaces verts, etc.

1 L'urbanisme est l'art d'aménager et d'organiser les villes

L'urbanisme doit essayer d'améliorer les rapports sociaux dans les villes.

De criantes différences

Alors qu'un peu plus de 70 % de la population mondiale vivait dans les campagnes en 1950, seulement 35 % y vivra en 2025. Aujourd'hui, il existe plus de 35 cités géantes de plus de 5 millions d'habitants, on en dénombrera 93 en 2025 ! A Paris, Londres, Rome… les banlieues sont parfois tristes, mais ce n'est rien comparé aux gigantesques bidonvilles de Mexico, de Sao Paulo, de Calcutta, du Caire… où des hommes sont démunis d'eau courante, d'électricité, et où l'enlèvement des ordures inexistant, favorise les épidémies.

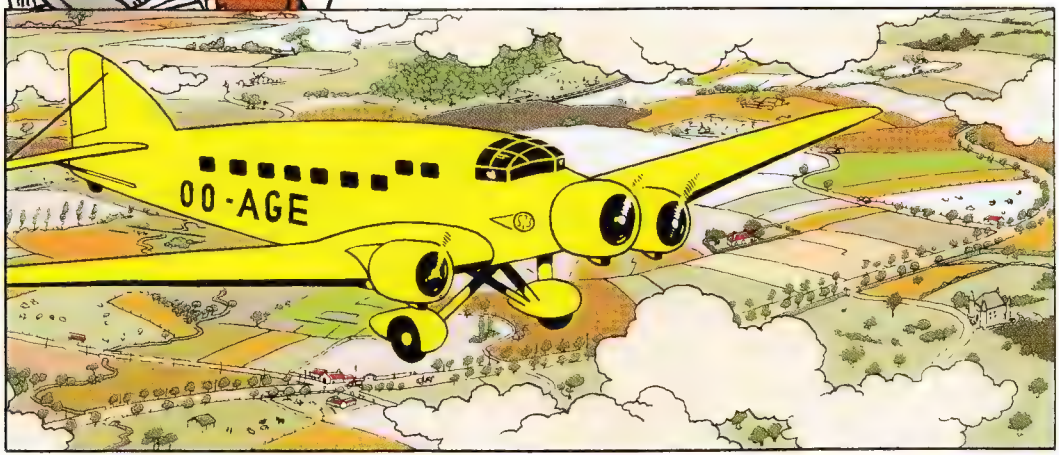
Extrait de l'album *Coke en stock*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Sittler / Jerrican
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 50-08

Qu'est-ce que le cadastre ?

1. un plan détaillé des propriétés d'un territoire
2. une carte de géographie au 1/100 000e
3. une photo aérienne



Cadastre

Le plan cadastral représente le morcellement du territoire d'une commune dans tous ses détails.

1 Le cadastre est un plan détaillé des propriétés d'un territoire

Le cadastre est établi à la suite de relevés topographiques permettant de relever les formes du terrain avec tous ses détails.

Ce peut être un quartier d'une ville, un village, un groupe de champs et de bois d'une commune...

Le cadastre est divisé en parcelles

Le sol d'un bâtiment et son jardin constituent une parcelle ; de même, le sol d'une maison de plusieurs étages appartenant à divers propriétaires : cette parcelle a donc plusieurs propriétaires. Pour vivre ensemble, il est utile de savoir à qui appartiennent les différents espaces ; aussi, conserve-t-on à la mairie l'ensemble de ces plans qui indiquent la situation, la forme et les dimensions précises de chaque propriété. Ce plan est accompagné d'une liste, la matrice, qui indique à qui appartiennent les différentes propriétés de la commune. Certains endroits sont publics (rues, mairie...) : leur usage appartient à tous.

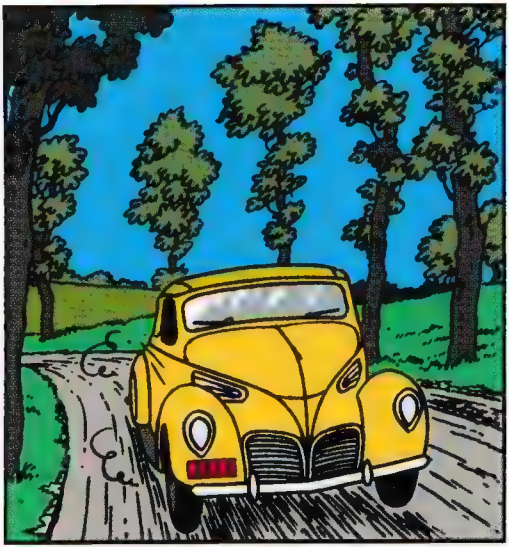
Extrait de l'album ***Le Sceptre d'Ottokar***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Muñoz de Pablos / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 11-08

Depuis quand la France est-elle divisée en départements ?

1 depuis 1790
2 depuis 1945
3 depuis 1972



Département

L'organisation administrative de la France date de 1790. Depuis, le nombre des départements a varié. Aujourd'hui, il existe 95 départements sans compter les départements d'outre-mer et Paris, qui jouit d'un statut particulier.

1 La France est divisée en départements depuis 1790

Le préfet est le délégué du gouvernement. Il fait aussi appliquer les lois du conseil général, une assemblée élue, renouvelable par moitié tous les 3 ans.

Avant la constitution des départements, le royaume de France était divisé en autant de circonscriptions qu'il y avait de diverses espèces de régimes et de pouvoirs : en diocèses, sur le plan ecclésiastique ; en gouvernements, sur le plan militaire ; en généralités, sur le plan administratif ; en baillages, sur la plan judiciaire. C'est cette situation que les députés de 1789 voulurent simplifier.

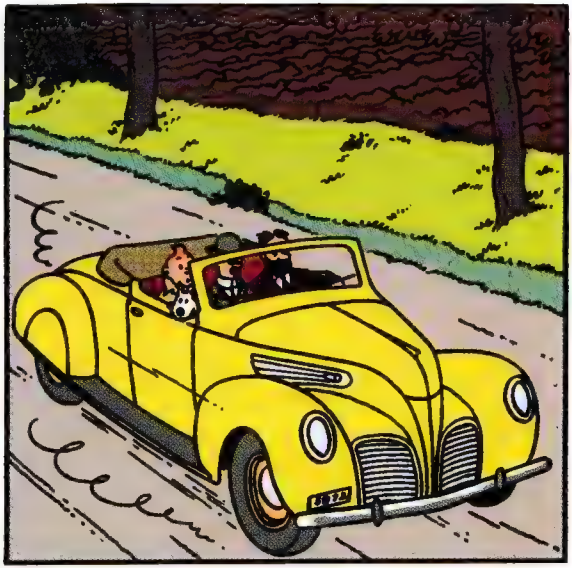
L'organisation des départements

Chaque département est divisé en plusieurs arrondissements, eux-mêmes divisés en cantons. Un canton regroupe plusieurs communes. Le département est administré par un préfet et géré par le conseil général.

Extrait de l'album *Les Sept Boules de Cristal*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Y. Tabariés
© MCMXCII, Edito Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 28-17

Combien y a-t-il de régions dans la province française ?

1. 12 régions
2. 22 régions
3. 32 régions



Province

La province, par opposition à la capitale, est l'ensemble du territoire français. Elle est divisée en 21 régions, auxquelles il faut ajouter la région parisienne.

Les 22 régions que compte la France ont été constituées par le regroupement de certaines anciennes provinces, ayant à peu près la même histoire, les mêmes traditions culturelles.

Décentralisation

Chaque région est dotée d'une certaine autonomie administrative depuis 1982 (loi sur la décentralisation). Chacune possède une préfecture : Strasbourg pour l'Alsace, Bordeaux pour l'Aquitaine, Dijon pour la Bourgogne, Ajaccio pour la Corse, etc. La région a pour mission de contribuer aux développements économique, social, culturel des communes et des départements qu'elle regroupe. Elle dispose pour cela d'un budget, d'assemblées (conseil régional, par exemple) et d'un personnel administratif.

2 La province française est répartie en 22 régions

Les 22 régions de France, dont la création fut décidée en 1970, ont été organisées en 1973. Ce découpage a pour but le développement économique de la province.

Extrait de l'album *Les Sept Boules de cristal*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y. Tabarés
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 74-03

Qui élit le maire ?

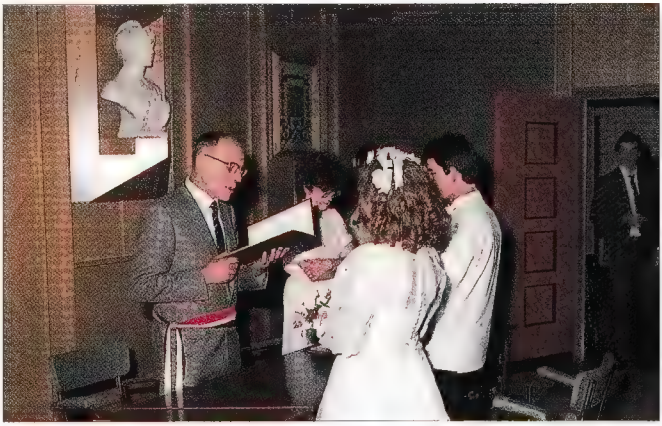
1 les habitants de la commune
2 les conseillers municipaux
3 le préfet du département

Maire

Lors des élections municipales, qui ont lieu tous les six ans, les citoyens d'une commune élisent un conseil municipal. Celui-ci choisit alors, parmi ses membres, le maire et ses adjoints.

Le nombre des conseillers municipaux varie selon l'importance de la commune.

2 Le maire est élu par les conseillers municipaux



Les décisions prises par le maire portent le nom d'arrêtés municipaux ; ils sont placardés à la porte des mairies.

Le double pouvoir du maire

D'un côté, il représente la commune : il écoute les demandes, fait exécuter les décisions prises en conseil municipal, préside les cérémonies officielles, défend les intérêts de sa commune auprès de l'État. De l'autre, il représente l'État. Il fait respecter les lois de la République, l'ordre, la sécurité publique. Il assure la tenue des registres de l'état civil où sont consignés les naissances, les mariages, les décès. Il dirige les services communaux : crèches, écoles, stades, hôpitaux, ramassage des ordures…

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo P. Delarbre / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 06-03

Quelle est la plus grande capitale du monde ?

1 Tokyo
2 Mexico
3 Pékin

Capitale

La capitale d'un pays est la ville où siège le gouvernement. Ce n'est pas toujours la ville la plus importante, tant du point de vue économique que démographique.

Ainsi, Washington, qui est devenue la capitale fédérale des États-Unis en 1800 a été choisie en raison de son emplacement, un site vierge, à l'origine, sur lequel on pouvait construire de grands bâtiments officiels bordés de larges avenues selon un plan en damier. Cité administrative avant tout, Washington n'est pas la première ville économique des États-Unis. Devant elle viennent New York ou Chicago. Cette situation se retrouve au Brésil dont la capitale, Brasilia, à l'architecture d'avant-garde, a été construite en 1960, pour occuper l'immense espace intérieur du pays, encore faiblement peuplé.

1 Tokyo est la plus grande capitale du monde

La capitale de Brasilia a été implantée dans l'arrière-pays du Brésil en 1960. A l'écart des bâtiments officiels très modernes, construits selon un plan en croix, un immense bidonville regroupe plus de 100 000 habitants.

Capitales anciennes

D'autres capitales sont des villes historiques : Paris, Lima pour le Pérou, etc. Ces villes sont souvent les plus peuplées du pays.

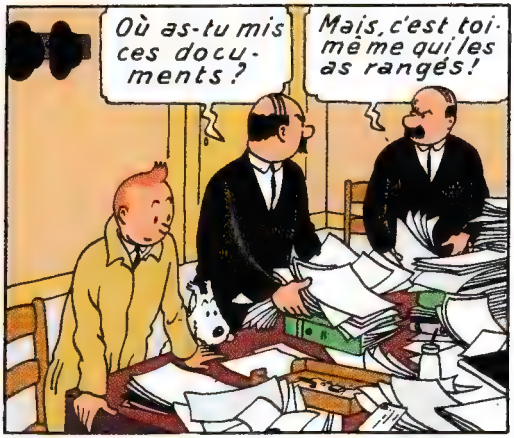
Extrait de l'album *Le Lotus Bleu*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Werner Otto / Sunset
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 90-09

Qu'est-ce qu'un recensement ?

1. le dénombrement de la population d'un État
2. l'enrôlement des militaires
3. l'étude de la natalité



Recensement

En dehors des recensements spécifiques comme celui qui permet de dénombrer les hommes devant faire leur service militaire, l'État recense régulièrement sa population pour connaître le nombre de ses habitants et sa composition.

1 un recensement permet de dénombrer la population d'un État

Pour assurer son renouvellement, une population doit avoir au moins 2,1 enfants par famille (ce sont des statistiques ; on ne coupe pas les enfants en 2 !). La France atteint juste ce seuil : les familles nombreuses sont rares !

Un recensement est une vaste opération administrative pratiquée dans toutes les communes au moyen de questionnaires. Le dépouillement de ces enquêtes permet d'obtenir une foule de renseignements.

Un inventaire détaillé

Ainsi, l'État connaît le taux de natalité et de mortalité de sa population, son espérance de vie, sa répartition par sexe, âge, sa localisation sur le territoire, etc. Les recensements sont aussi l'occasion de recueillir des informations détaillées sur le logement, l'activité économique, le niveau d'éducation, la composition des familles, le statut matrimonial (divorcés, remariés, etc.). Autant de données utiles pour gouverner et gérer le pays.

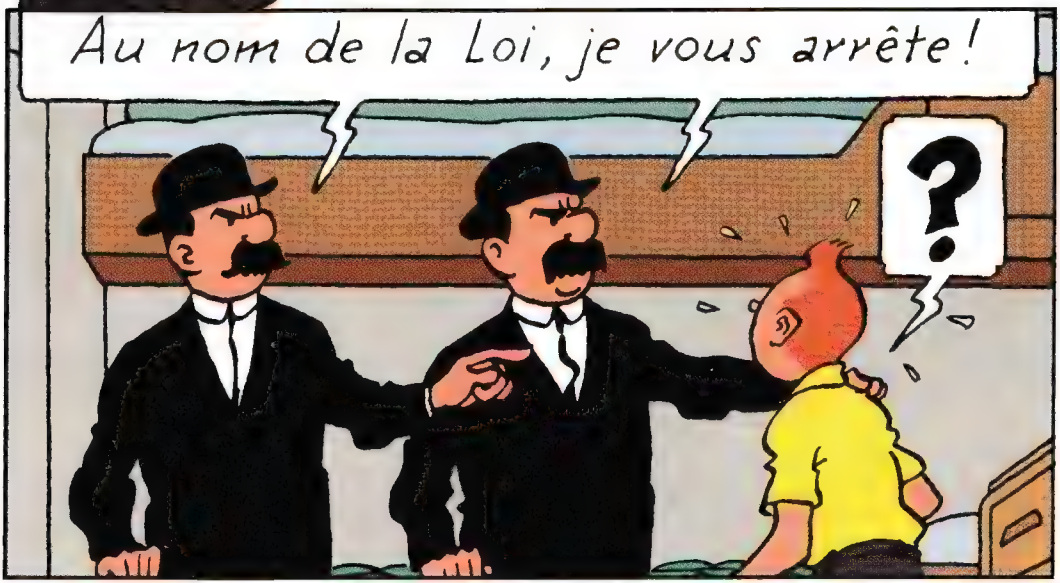
Extrait de l'album ***Le Crabe aux pinces d'or***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 46-17

Qui vote les lois ?

1. l'Assemblée nationale (les députés)
2. le Sénat (les sénateurs)
3. le Parlement (députés et sénateurs)



Loi

En France, les lois sont votées par le Parlement, c'est-à-dire par l'Assemblée nationale et par le Sénat qui représentent l'ensemble des citoyens. Les lois s'appliquent sur tout le territoire national.

Le gouvernement, c'est-à-dire le pouvoir exécutif, fait appliquer les lois par les ministères. Il propose aussi des projets de loi. Le Parlement, qui représente le pouvoir législatif, peut également faire des propositions de loi.

Du projet de loi à la loi

Le projet ou la proposition de loi est étudié par une commission, puis soumis au vote de l'Assemblée nationale et du Sénat. En cas de désaccord entre les 2 assemblées, il y a navette entre elles, jusqu'à l'adoption du texte. On ne doit pas dépasser 3 navettes. Au-delà, l'Assemblée nationale tranche en dernier ressort. La loi est alors promulguée par le président de la République, puis publiée au *Journal officiel* et rendue obligatoire.

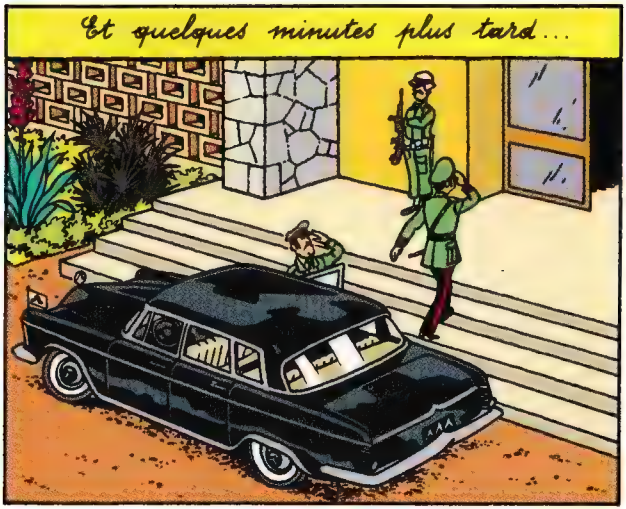
3 Les lois sont votées par le Parlement (députés et sénateurs)

La loi, votée par le Parlement (ci-dessus), ne peut être applicable par les fonctionnaires tant que les décrets d'application des lois ne sont pas publiés au *Journal officiel*.

Extrait de l'album ***Les Cigares du Pharaon***
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo E. Chiro / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 62-18

Qui sont les membres du gouvernement d'un État ?

1 les députés
2 les ministres
3 les commissaires d'État



Ministre

Selon la constitution française de 1958, le président de la République nomme le Premier ministre. Il nomme aussi les autres membres du gouvernement dont la liste est proposée par le Premier ministre.

Les ministres se réunissent en Conseil des ministres sous la présidence du chef de l'État, en principe chaque mercredi. Ils peuvent aussi se réunir en conseil de cabinet sous la présidence du Premier ministre ou en comités interministériels. Les ministres ont droit d'entrée dans les deux chambres du Parlement et peuvent y être entendus.

2 Les ministres sont les membres du gouvernement d'un État

Ici, l'Hôtel Matignon, résidence du Premier ministre.

Les portefeuilles

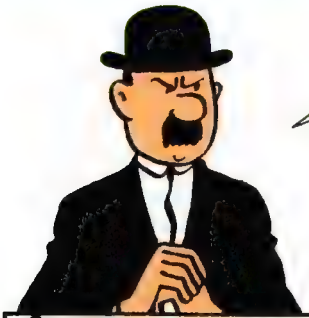
Les principaux sont : l'Intérieur, les Finances, la Justice, l'Éducation nationale, la Culture, l'Équipement, la Santé, la Défense nationale, les Affaires étrangères, le Travail, l'Environnement. Le gouvernement détermine, conduit la politique de la nation. Il en est responsable devant l'Assemblée nationale qui peut l'obliger à démissionner (motion de censure ou rejet de la question de confiance).

Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart Casterman
Photo Ch. Viaujard Gamma
© MCMXCIII. Edito Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 49 75 20

Quel est le rôle du Parlement ?



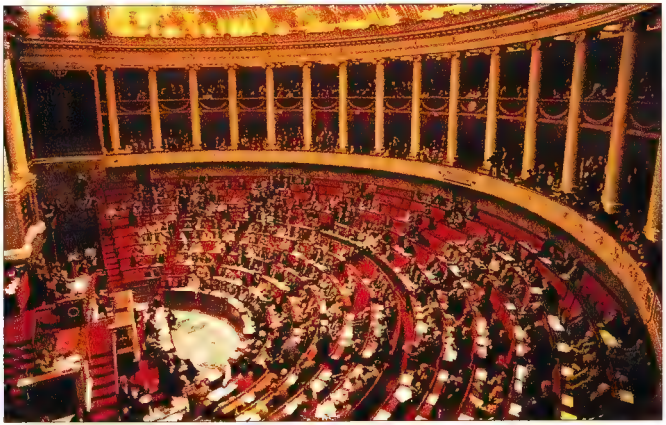
1 il discute les lois
2 il vote les lois
3 il discute et vote les lois

Parlement

Le Parlement est constitué par les députés de l'Assemblée nationale et par les sénateurs du Sénat. Quand un projet de loi est accepté en Conseil des ministres, il est présenté au Parlement, qui l'étudie avant de le voter.

Les députés sont élus pour 5 ans au suffrage universel, c'est-à-dire par l'ensemble des citoyens. Ce sont les élections législatives. Les sénateurs sont élus pour une durée de 9 ans, par les conseillers municipaux et les conseillers généraux, eux-mêmes élus par le peuple. Les sièges du Sénat sont renouvelables par tiers tous les 3 ans.

3 Le Parlement discute et vote les lois



Les députés se réunissent dans une salle en demi-cercle appelée hémicycle.

Députés et sénateurs

Les députés doivent avoir au moins 23 ans, les sénateurs au moins 35 ans. L'Assemblée nationale siège au Palais-Bourbon. Son président, élu par ses collègues, préside les assemblées de son fauteuil appelé perchoir. Le Sénat siège au palais du Luxembourg. Son président est le deuxième personnage de la République : il assure l'intérim en cas de vacance de la présidence de la République.

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo G. Merillon / Gamma
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 75-19

Pour combien de temps le chef de l'État français est-il élu ?

1 pour 5 ans
2 pour 7 ans
3 pour 10 ans

Chef de l'État

En France, le président de la République, élu pour 7 ans au suffrage universel direct, est le véritable chef de l'État. Il est le chef du pouvoir exécutif.

Son premier devoir est de veiller à la constitution et au fonctionnement régulier des pouvoirs publics. Aussi, en cas d'insurrection, de terrorisme, d'invasion étrangère ou de tout autre événement grave menaçant les intérêts des Français, il peut prendre les pleins pouvoirs.

Il préside le Conseil des ministres

Le président de la République désigne le Premier ministre qui, à son tour, choisit les ministres. Il détermine les choix importants de la politique gouvernementale, nomme les hauts fonctionnaires, promulgue les lois. L'Assemblée nationale peut dissoudre le gouvernement par une motion de censure, le président de la République peut dissoudre l'Assemblée nationale. Le Parlement ne peut le contraindre à la démission.

2 En France, le chef de l'État est élu pour 7 ans

Le chef de l'État est aussi le chef des armées. Il préside aux conseils et comités supérieurs de la défense nationale. Le premier président de la Ve République fut le général de Gaulle.

Extrait de l'album *Coke en stock*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Gamma
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 62-19

Est-ce qu'une entreprise paye un impôt sur ce qu'elle gagne ?

1 non, seuls les salariés payent un impôt à l'État

2 oui, l'État prélève une somme d'argent sur toute espèce de gain ou de bénéfice

Impôt

Les impôts sont des sommes d'argent versées à l'État de manière obligatoire et qui permettent à celui-ci de couvrir toutes ses dépenses.

L'État doit payer ses fonctionnaires, entretenir une armée, construire écoles, hôpitaux, routes, voies ferrées, etc. Toutes ces dépenses sont essentiellement financées par l'impôt.

Le fisc

C'est l'administration des impôts : elle fixe, à la fin de l'année, la somme que doit payer chaque contribuable. On distingue deux sortes d'impôts : directs et indirects. Les impôts directs, que payent les salariés et toute personne, toute entreprise commerciale, industrielle ou agricole qui gagnent de l'argent, sont proportionnels au revenu. Les impôts indirects sont des taxes, des droits ou des prélèvements sur les produits commerciaux (vignette automobile, taxe sur la valeur ajoutée, ou TVA, droits de timbre pour l'établissement du permis de conduire, etc.).

2 L'État prélève une somme d'argent sur toute espèce de gain ou de bénéfice : c'est l'impôt

A la fin de l'année, toute personne, ou contribuable, fait une déclaration de revenus et l'envoie à un percepteur. Le fisc, en retour, lui communique sa feuille d'imposition portant la somme à payer.

Extrait de l'album *Le Crabe aux pinces d'or*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Ph. Roy / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 59-11

Qu'est-ce qu'un appelé, dans l'armée ?

1 un engagé volontaire
2 un militaire de carrière
3 un soldat effectuant son service militaire

Armée

L'armée d'un pays, c'est l'ensemble de ses forces militaires (hommes et matériel). Tout Français majeur doit effectuer un service militaire de 10 mois, mais il peut en être exempté, pour raisons médicales par exemple, ou obtenir un sursis s'il termine ses études.

3 Un appelé est un soldat effectuant son service militaire

Tout militaire doit obéir à ses supérieurs hiérarchiques.

L'armée est composée d'appelés qui font leur service militaire, d'engagés volontaires (la plus célèbre unité est la Légion étrangère) et de militaires de carrière (officiers). Enfin, il y a les réservistes (réformés ou hommes qui ont effectués leur service militaire) qui peuvent recevoir une affectation en cas de besoin (mobilisation générale par exemple).

Les armes

La France est une puissance nucléaire. Parallèlement au développement des fusées terrestres, de la bombe atomique, des missiles ; l'armée traditionnelle, constituée de trois corps (terre, air, marine) maintient ses forces conventionnelles : infanterie, chars, hélicoptères, chasseurs, navires de surface.

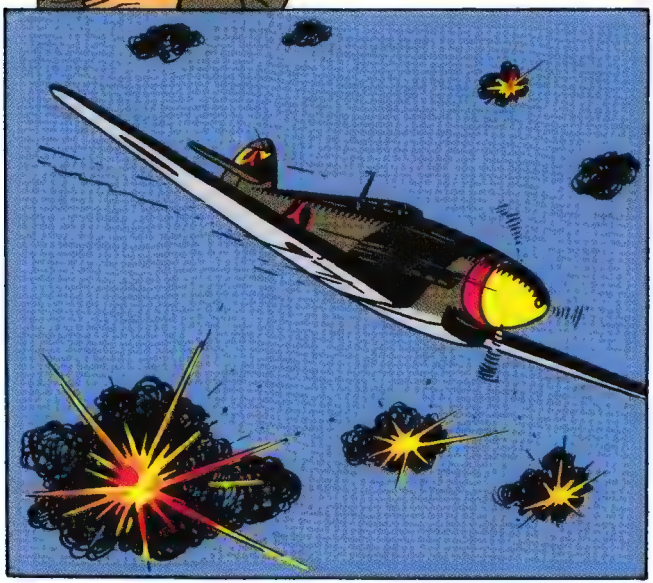
Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo José Nicolas / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 46-18

Qui, en France, autorise la déclaration de guerre à un pays étranger ?

1 le Parlement
2 le président de la République
3 le chef d'état-major des armées



Déclaration de guerre

C'est le Parlement qui doit autoriser la déclaration de guerre à un pays étranger.

1 C'est le Parlement qui autorise la déclaration de guerre

L'arme nucléaire est une arme de dissuasion. Même les puissances nucléaires conservent des forces conventionnelles (infanterie, chars, chasseurs, navires de surface...).

Il arrive cependant que l'armée française intervienne à l'étranger sans déclaration de guerre, dans le cadre d'opérations d'observation, de sauvetage, d'interposition, pour soutenir ses alliés et, donc, sans le contrôle du Parlement.

Le chef de la Défense

C'est le président de la République : chef de l'armée, il nomme les chefs militaires ; c'est lui qui décide de l'emploi ou non des armes nucléaires. Le ministre de la Défense, chargé des armées et de l'exécution de la politique militaire (la stratégie), est assisté par le chef d'état-major des armées qui dirige les opérations sur le champ de bataille (la tactique). Chaque ministre est aussi responsable de la préparation et de l'exécution des mesures de défense dans le domaine dont il a la charge.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo CLC / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 11-07

Qui est le chef de la diplomatie ?

1 le ministre des Affaires étrangères
2 le chef de l'État
3 l'ambassadeur le plus âgé du corps diplomatique

Le surlendemain...

LA DÉPÊCHE

LE GÉNÉRAL **TAPIOCA** OFFRE AU COMMODORE **HADDOCK** L'OCCASION DE S'EXPLIQUER LOYALEMENT À TAPIOCAPOLIS.

Au cours d'une conférence de presse, le général Tapioca a déclaré qu'il allait inviter le commodore Haddock et ses amis à venir s'expliquer loyalement avec lui à Tapiocapolis. En cas d'accord, chacun d'eux, par l'intermédiaire de l'ambassade, recevra un sauf-conduit. Une seule chose compte, a assuré le général la recherche de la vérité.

Diplomatie

Les diplomates sont des fonctionnaires chargés de représenter leur pays auprès d'une nation étrangère et dans les négociations internationales. La diplomatie vise à faire prévaloir les solutions pacifiques sur les solutions violentes, par des pourparlers.

2 Le chef de l'État est le chef de la diplomatie

L'ambassadeur est aidé par des conseillers, des attachés, des secrétaires… Sa demeure, ses archives, son courrier (valise diplomatique) sont inviolables. Ici, l'ambassadeur de France à Berlin.

Aujourd'hui, les négociations importantes sont faites dans les entretiens personnels entre les ministres des Affaires étrangères, les chefs de gouvernement et les chefs d'État.

Les ambassadeurs

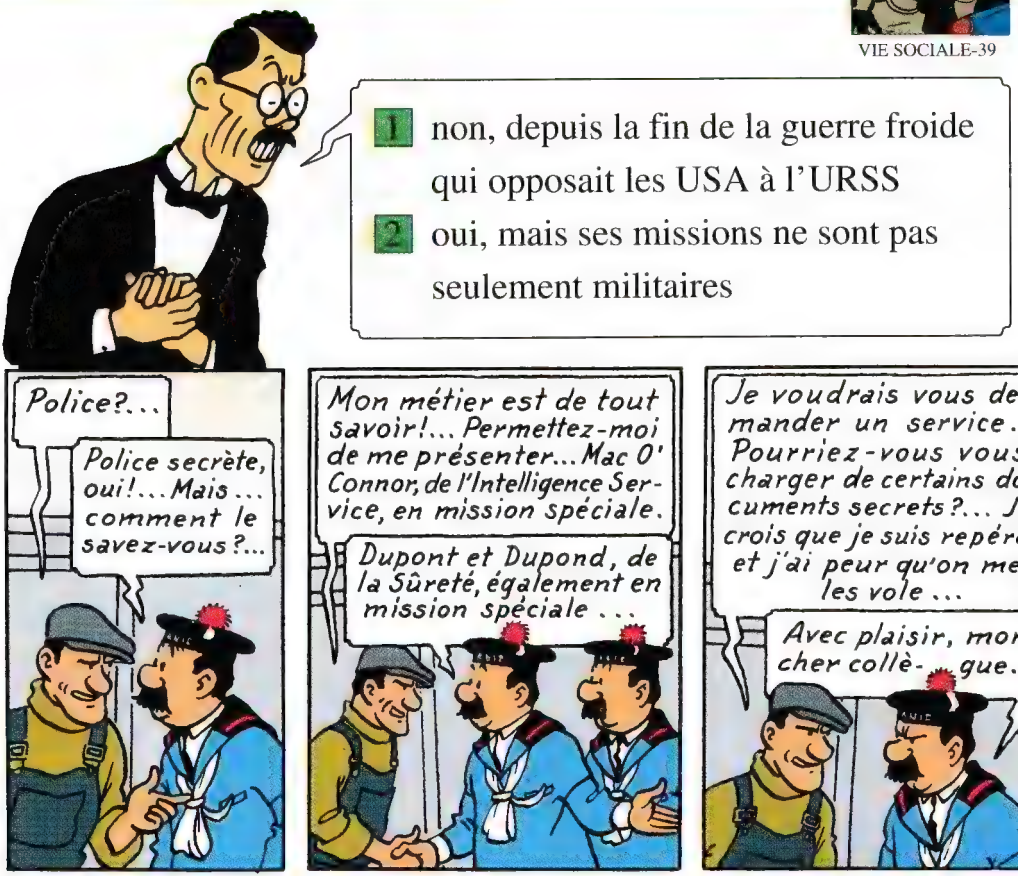
L' ambassadeur représente son pays auprès d'un gouvernement étranger : il appartient au rang le plus élevé du corps diplomatique et est accrédité par le chef de l'État pour un temps limité ou une mission donnée. Il signe des traités, des accords de commerce ou d'échanges culturels, etc. Sa résidence est considérée comme possession du pays de l'ambassadeur. Il peut parfois accorder le droit d'asile à des réfugiés politiques.

Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo B. Laforet / Gamma
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 82-07

L'espionnage existe-t-il toujours ?



Espionnage

Les renseignements fournis par les services d'espionnage sont d'ordre militaire mais aussi d'ordre politique ou économique.

2 L'espionnage existe, mais ses missions ne sont pas seulement militaires

Les principaux services de renseignements sont aux États-Unis, la CIA, en Russie, le KGB, en Grande-Bretagne, l'Intelligence Service. En France, les missions sont assurées notamment par la DGSE et la DST.

Un service de renseignements dispose d'un organisme central (documentation, contrôle, définition des méthodes, etc.), de postes avec antennes à l'étranger, d'un réseau d'agents de renseignements, d'informateurs, de correspondants et de moyens matériels (satellites de surveillance ou de reconnaissance). L'espionnage dispose de techniques sophistiquées pour les écoutes et la surveillance (électronique, photographie, laser...).

Contre-espionnage

Aux missions à l'étranger s'ajoutent les missions défensives, sur le territoire national : recherche, lutte contre des activités soutenues par une puissance étrangère et pouvant menacer la sécurité du pays, protection des personnes, des informations et du matériel des entreprises travaillant au profit de la Défense nationale.

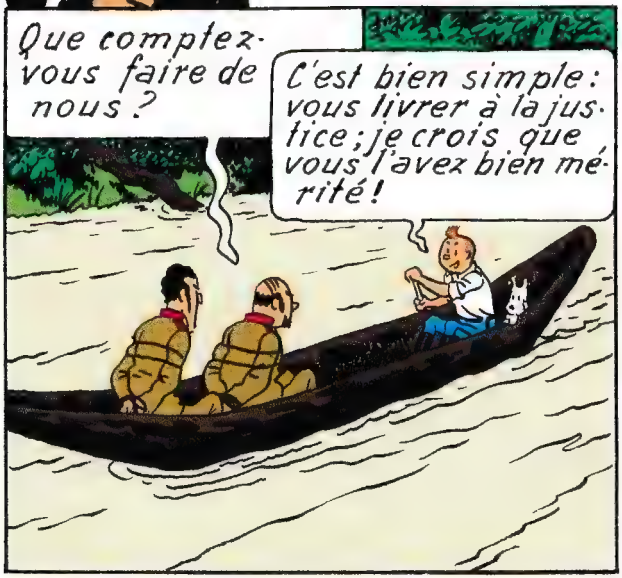
Extrait de l'album ***Tintin au pays de l'or noir***

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Buu-Saussier / Gamma
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 69-20

Comment s'appellent les magistrats qui rendent la justice ?

1 les juges
2 les avocats
3 les notaires



Juge

Les juges, organisés en tribunaux, sont chargés d'appliquer la loi ou de l'interpréter en fonction des cas particuliers.

1 Les juges sont les magistrats chargés de rendre la justice

Le juge d'instruction (ci-dessus Edith Boizette) est chargé d'enquêter sur les affaires correctionnelles ou criminelles avant le jugement pour permettre au tribunal d'être mieux informé des faits. Il peut se faire aider par la police.

Les juges sont indépendants ; ils n'ont pas à obéir aux ordres du gouvernement.

Les différents tribunaux

Les tribunaux administratifs règlent les problèmes entre les citoyens et l'État. Les cours d'assises jugent les crimes, les meurtres. Les tribunaux correctionnels sanctionnent les délits, comme le vol ; les tribunaux de police, les contraventions et infractions graves au code de la route. Les mineurs sont jugés par des juges d'enfants. Enfin, les conflits entre particuliers (divorces, accidents de voiture, etc.) sont soumis aux tribunaux de grande instance. Il existe aussi des tribunaux spécialisés, comme les conseils de prud'hommes qui règlent les problèmes entre patrons et salariés ou les tribunaux de commerce pour les litiges entre commerçants.

Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

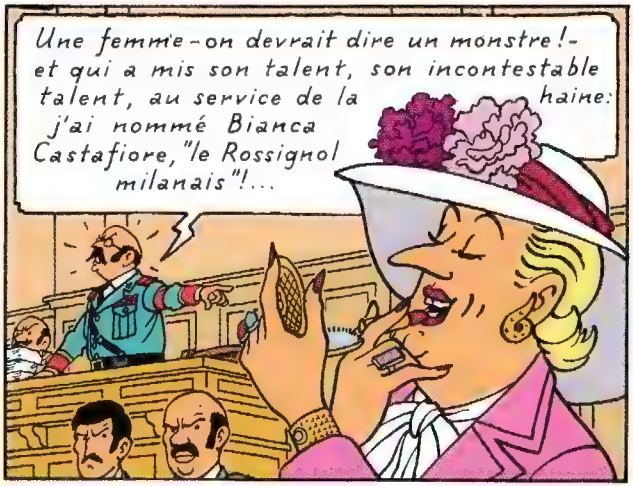
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Villard / Sipa-Press
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 59-12

Quel est le rôle d'un avocat dans un procès ?

1 il représente son client devant la justice et défend ses intérêts

2 il joue le rôle d'arbitre entre l'accusé et celui qui accuse



Avocat

Les avocats, qui ont fait des études spécialisées de droit, connaissent bien les textes des lois, nombreux et compliqués. C'est à eux que s'adresse toute personne attaquée en justice pour défendre ses intérêts devant les tribunaux.

1 L'avocat représente son client devant la justice et défend ses intérêts

Au cours d'un procès, les juges, pour rendre leur jugement, ne doivent tenir compte que des faits qui sont exposés et discutés oralement devant eux par les avocats de la défense et de l'accusation (en robe noire).

Une personne attaquée en justice peut choisir son avocat ou en obtenir un presque gratuitement si elle est pauvre. L'avocat doit renseigner la personne sur ses droits, lui fournir ses moyens de défense. Il plaide ses intérêts au cours du procès. La liberté de parole de l'avocat est absolue, mais celui-ci a prêté serment de ne rien dire de contraire aux lois et de respecter l'autorité des tribunaux.

Demandeur et défendeur

L'avocat défendeur plaide pour faire valoir le point de vue de l'accusé. L'avocat demandeur représente celui qui accuse. Il engage le procès. Lors de l'audience, les avocats peuvent faire intervenir des témoins, fournir des preuves.

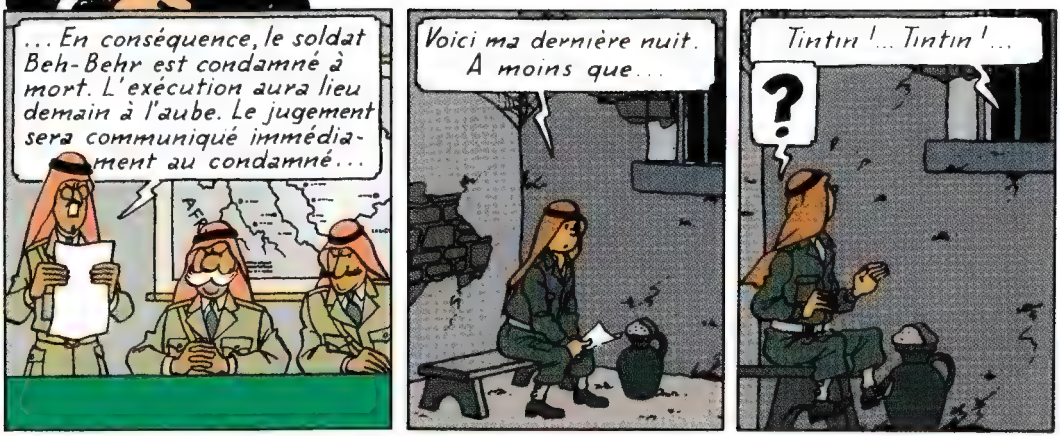
Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo H. Gyssels / Diaf
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 59-13

En France, quand la peine de mort a-t-elle été abolie ?

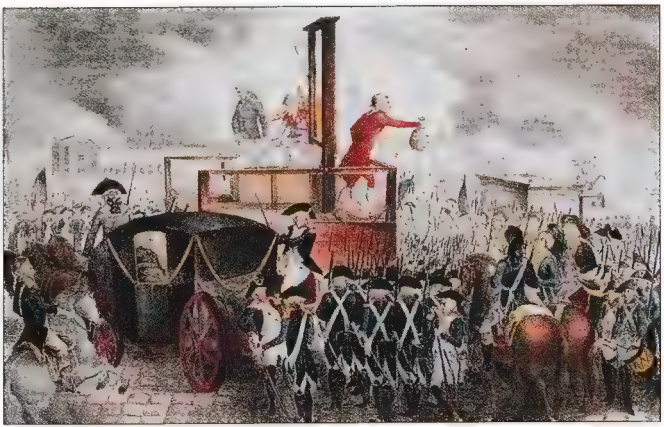
1 en 1960
2 en 1972
3 en 1981



Peine de mort

En octobre 1981, la sinistre guillotine a été mise au placard, après que l'Assemblée nationale ait voté l'abolition de la peine de mort.

3 En France, la peine de mort a été abolie en 1981



La réclusion à perpétuité a remplacé la peine de mort. Pendant longtemps, les exécutions ont attiré les foules.

La guillotine (alors appelée "mannaia") était déjà en usage au XVIe siècle, dans le midi de la France et en Italie ; mais ce n'est qu'en 1792, sur proposition du docteur Guillotin, que cet instrument de mort devint le mode d'exécution de la peine capitale.

Fin de la peine capitale

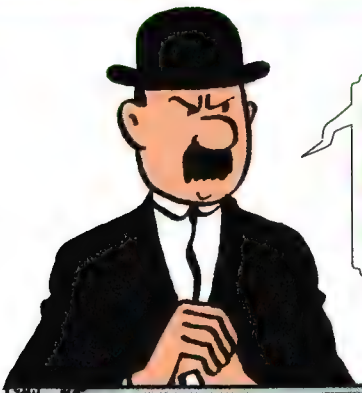
La guillotine resta en usage, en France, pour les condamnés à mort de droit commun, jusqu'en 1981. Depuis 1978, le combat pour l'abolition de la peine de mort était mené sans relâche à l'Assemblée, par des députés de gauche comme de droite. Le garde des Sceaux, Robert Badinter, fut l'un des plus ardents défenseurs de l'abolition de ce châtiment anachronique. La France était, à cette date, en effet le dernier pays d'Europe où la peine capitale était encore en vigueur.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
PhotoERL / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 52-17

A quelle administration appartiennent les C.R.S. ?



1 à la gendarmerie
2 à la police
3 à l'armée

Police

La police est l'ensemble des forces qui veillent à l'application des règlements assurant l'ordre public.

2 Les C.R.S. appartiennent à la police

Les C.R.S. (compagnies républicaines de sécurité) sont des unités de police spécialement destinées au maintien de l'ordre.

La police a une tâche bien définie : maintenir l'ordre public, protéger les personnes et les biens, porter aide et assistance à la population.

Prévention et action judiciaire

Les commissaires de police, assistés d'inspecteurs et d'agents mènent d'abord une action préventive afin d'éviter que la loi ne soit enfreinte : patrouilles de nuit, contrôle des frontières, protection des personnalités, surveillance des banques, des manifestations... Elle aide aussi la population (circulation, formalités administratives pour les papiers d'identité, transport des blessés). L'action judiciaire se déclenche quand un crime ou un délit a été commis : enquête, poursuite des criminels, des voleurs, des trafiquants... pour les remettre à la justice.

Extrait de l'album ***Les Sept Boules de cristal***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Delahaye / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 25-12

De qui dépendent les gendarmes ?

1 du ministère de la Défense

2 du chef de la police nationale

3 du ministre de l'Intérieur

Gendarmerie

La gendarmerie fait partie de l'armée et dépend du ministre de la Défense.

1 Les gendarmes dépendent du ministre de la Défense

La gendarmerie est responsable de la coordination routière, des sauvetages en mer, de la surveillance des côtes…

Dans chaque région militaire, sont placés des corps de gendarmerie appelés légions qui encadrent les unités de la gendarmerie départementale et de la gendarmerie mobile, plus spécialement destinée au maintien de l'ordre.

Des missions nombreuses et variées

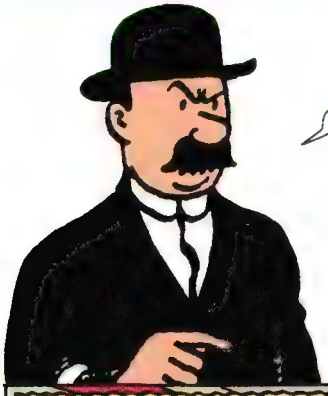
La gendarmerie aide la police judiciaire (constatation des infractions, recherche des preuves et des auteurs) et la police administrative pour le maintien de l'ordre. Elle participe à la préparation de la mobilisation, aux manœuvres des armées et, en cas de crise, à la défense du territoire. La gendarmerie comprend des formations spécialisées : escadrons d'autoroute, groupes nautiques, brigades de montagne, brigades fluviales, ou encore équipes contre les nuisances…

Extrait de l'album ***L'Affaire Tournesol***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Wysocki / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 10-20

La prison n'enferme-t-elle que les personnes condamnées ?



1 oui, seules les personnes dont la culpabilité a été prouvée

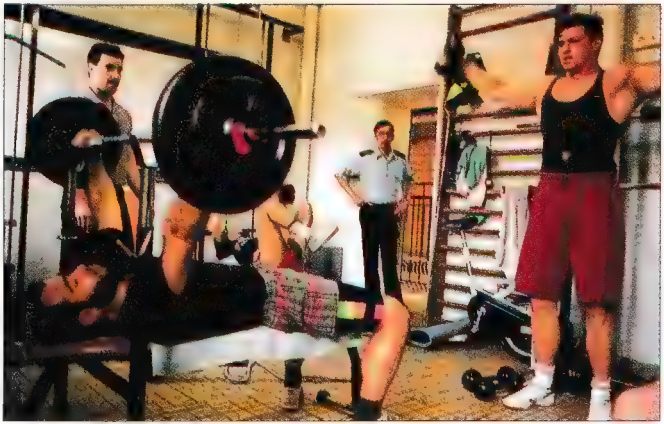
2 non, certaines personnes le sont aussi, en attendant leur jugement

Prison

Les prisons enferment les personnes en instance de jugement et les condamnés. Dans beaucoup de pays comme la France, le régime pénitentiaire s'est aujourd'hui adouci, mais la détention reste une mesure très sévère.

Un individu suspecté d'avoir commis un crime ou un délit est d'abord placé en garde à vue par la police (48 h maximum). Puis, il peut subir la détention préventive en attendant son procès. Si la culpabilité est prouvée, le délinquant est condamné à la privation de liberté pour un temps plus ou moins long, parfois à perpétuité.

2 Certaines personnes vont aussi en prison en attendant leur jugement



Les détenus peuvent recevoir des visites, faire du sport, parfois apprendre un métier, passer des examens et espérer bénéficier d'une remise de peine.

Il peut espérer une remise de peine (être libéré plus tôt que prévu) ou bénéficier d'une amnistie.

Pourquoi les prisons ?

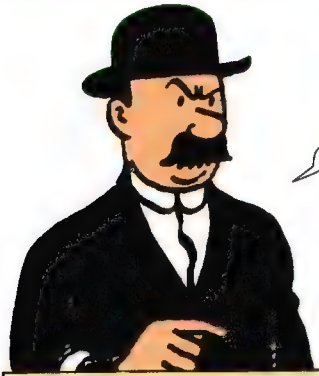
Le but est de protéger la société des actes des individus jugés dangereux, de les punir et de les dissuader de recommencer. Le juge d'application des peines veille à préparer le retour à la vie en société d'un détenu.

Extrait de l'album ***Coke en stock***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Delahaye / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 25-14

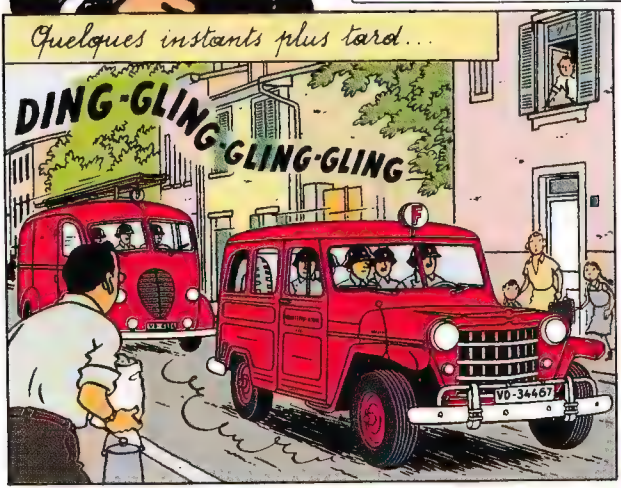
Quelles sont les interventions des pompiers ?



1 seulement les accidents de la circulation

2 seulement les incendies et les fuites de gaz

3 toutes les missions d'urgence



Pompier

Les sapeurs-pompiers sont organisés pour assurer la sauvegarde des personnes, des animaux et des biens en cas d'incendie, d'inondation ou d'accident. Ils disposent d'un important service médical pour l'assistance aux asphyxiés, aux blessés...

3 Les pompiers répondent à toutes les missions d'urgence

Les incendies ne concernent que 7,2 % des appels téléphoniques au 18.

Les missions des pompiers sont très variées : accidents dus à l'eau, au gaz, à l'électricité ou à la circulation... Une personne a un malaise dans la rue, un enfant est bloqué dans un ascenseur, les secours sont là dans les minutes qui suivent l'appel au numéro 18.

Disponibles 24 heures sur 24

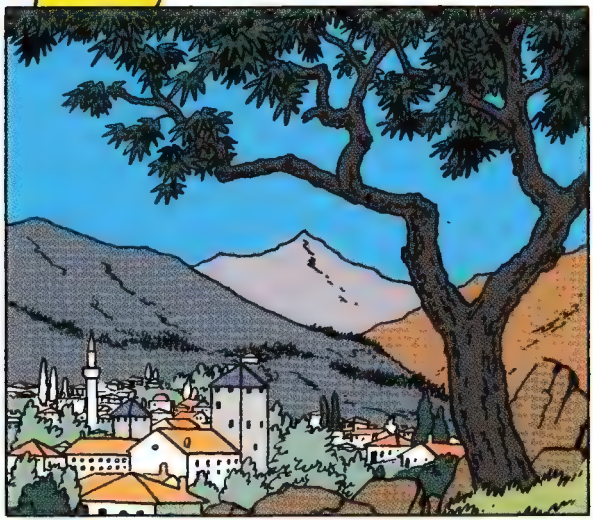
Au téléphone, le pompier de service n'a que quelques secondes pour réagir : les erreurs, les fausses alertes sont presque aussi nombreuses que les appels pour feu. Mais les pompiers ne prennent pas le temps de vérifier la véracité de l'appel, car un incident peut vite se transformer en accident grave.

Extrait de l'album ***L'Affaire Tournesol***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Plisson / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 05-14

Quelles activités économiques regroupe le secteur primaire ?

1. l'agriculture, l'élevage, la pêche
2. l'extraction minière
3. toutes les activités productrices de matières premières



Secteur primaire

Pour mesurer le taux de croissance d'un pays, les économistes ont réparti l'ensemble de la main-d'œuvre suivant les secteurs d'activité. Le secteur primaire correspond à l'exploitation des produits naturels, l'agriculture et les mines.

La croissance et l'élévation du niveau de vie et de la production se traduisent toujours par une diminution du secteur primaire et par une augmentation des secteurs secondaire (industries) et tertiaire (transports, commerce, enseignement, tourisme, art et spectacle, encadrement, etc.)

3 Le secteur primaire regroupe toutes les activités productrices de matières premières

L'agriculture dépend de plus en plus d'autres activités industrielles et commerciales : production d'engrais, recherche scientifique, industrie agro-alimentaire, circuits de vente, etc.

L'agriculture dans la vie économique

Depuis 1850, en France, aux États-Unis, en Grande-Bretagne, en Allemagne, etc. le nombre des agriculteurs n'a pas cessé de diminuer alors que dans un même temps, le volume et les échanges de l'agriculture s'accroissent. L'évolution se traduit aussi par une diminution des revenus agricoles.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

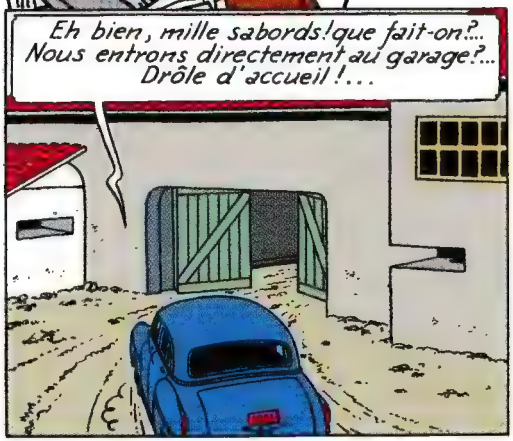
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Hug / Explorer
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

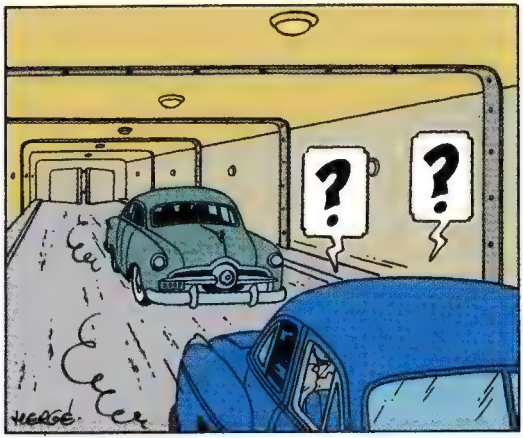
Imprimé en CEE
D2 491 46-16

De quel secteur économique fait partie l'industrie automobile ?

VIE SOCIALE - 48

1. le secteur primaire
2. le secteur secondaire
3. le secteur tertiaire

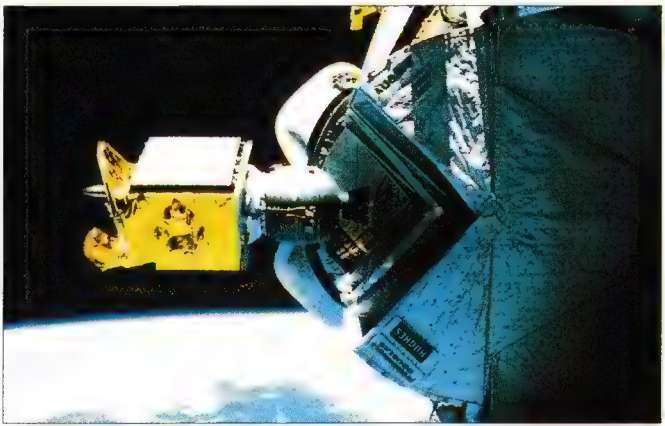




Secteur secondaire

Le secteur secondaire rassemble les activités économiques de transformation des matières premières.

2 L'industrie automobile fait partie du secteur secondaire de l'économie



Les progrès technologiques acquis provoquent des retombées dont peut profiter par la suite l'ensemble de l'économie : la miniaturisation des appareils électriques, par exemple, doit beaucoup à l'aventure de l'espace.

Les industries de base (sidérurgie, métallurgie, chimie lourde…) fournissent les produits nécessaires aux industries de transformation. Celles-ci utilisent donc des produits semi-ouvrés ou des produits naturels comme ceux fournis par l'agriculture pour fabriquer machines-outils, tracteurs, ordinateurs, appareils ménagers, vêtements…

Recherche fondamentale

Les pays industrialisés s'efforcent de mettre au point des objets d'une technologie de plus en plus poussée qui les placerait hors d'atteinte d'une concurrence trop vive. Les industries s'appuient donc sur les centres de recherche, les laboratoires, les universités, qui, par leurs découvertes, peuvent faire avancer le progrès technologique. Ces recherches, coûteuses et longues, sont donc indispensables.

Extrait de l'album *Objectif Lune*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 72-04

Dans quel secteur de l'économie classe-t-on l'hôtellerie ?

1 dans le secteur primaire
2 dans le secteur secondaire
3 dans le secteur tertiaire

Secteur tertiaire

Aujourd'hui, plus d'un actif (personne ayant un emploi) sur deux travaille dans le secteur tertiaire.

3 L'hôtellerie appartient au secteur tertiaire de l'économie

Les femmes occupent une grande partie des emplois tertiaires, notamment dans l'enseignement, le domaine hospitalier et les services sociaux.

Jadis essentiellement agraire, hier surtout industrielle, notre civilisation est aujourd'hui plus préoccupée de la recherche de ce qu'il faut produire, de la manière de le produire et de le vendre que de l'acte de production lui-même. C'est que la machine a de plus en plus remplacé l'homme dans le travail agricole et industriel.

De l'épicier au ministre

Le secteur tertiaire réunit des métiers très variés : aussi bien le peintre et le musicien que le balayeur des rues, le professeur, le commerçant, l'employé de bureau, l'artisan, le coiffeur, l'hôtelier, le médecin ou le Président de la République. On y range aussi l'armée et la police, bref, tous ceux qui ne produisent pas des biens mais des services. Les activités tertiaires consomment peu de matières premières et d'énergie et se concentrent dans les villes.

Extrait de l'album *Coke en stock*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo D. Lurra / Photo Resear / Explorer Imprimé en CEE
© MCMXCII, Edito-Service S.A. D2 491 48-19

Qu'est-ce que le capitalisme ?

1 un système économique dans lequel l'État possède les entreprises

2 un système économique fondé sur la liberté de l'entreprise et la recherche du profit

Capitalisme

La France est un pays capitaliste où l'État est le "patron" de certaines entreprises comme les services publics (SNCF, EDF, par exemple). Mais les industriels, les commerçants, les hommes d'affaires sont libres de créer et d'organiser leur propre entreprise.

Dans l'économie capitaliste, le capital joue un rôle primordial. Le capital est l'argent placé dans une banque et qui rapporte des intérêts. C'est aussi tous les biens qui permettent de produire ou d'échanger quelque chose : la terre, les usines, les bâtiments, les machines, etc.

2 Le capitalisme est un système économique fondé sur la liberté de l'entreprise et la recherche du profit

Aujourd'hui, les patrons ne sont plus complètement libres comme au début du capitalisme. L'État fixe, par exemple, un salaire minimum à verser à leurs employés, un nombre d'heures de travail par semaine à ne pas dépasser.

La propriété privée

Le capital appartient à une ou plusieurs personnes groupées en sociétés, dont elles sont les actionnaires. Les entreprises se concurrencent entre elles. Pour faire face à cette compétition, elles doivent se moderniser sans cesse, acheter du nouveau matériel, conquérir des marchés. Elles doivent donc faire des bénéfices, rechercher le profit.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 61-17

Le chômage est-il un phénomène récent ?

1. il apparaît dès le milieu du XIXe siècle dans les pays industrialisés
2. il n'est apparu qu'à partir des années 1960

Chômage

Au XIXe siècle, le développement de l'industrie attire les campagnards vers les villes. Bien que l'expansion des entreprises soit très forte, la main-d'œuvre est en excès par rapport aux emplois créés.

1 Le chômage apparaît dès le milieu du XIXe siècle dans les pays industrialisés

A l'Agence nationale pour l'emploi, les demandeurs affluent. Mais les entreprises produisent pour vendre et non pour employer les travailleurs : à quand la relance économique qui pourrait faire diminuer le chômage ?

Le chômage industriel généralisé qui apparaît dans les années 20 et 30 est dû à des crises de surproduction (trop de produits fabriqués par rapport à la demande et donc effondrement des prix, fermeture des usines, licenciements).

Un mal grandissant

Par la suite, l'intervention de l'État permet de contenir les crises de l'emploi, jusqu'en 1960, date à partir de laquelle le nombre de demandeurs d'emploi ne cesse de croître (en France, 100 000 en 1962 et 3 millions aujourd'hui). Pour lutter contre la concurrence internationale, les entreprises recherchent une amélioration de la production : réorganisation, restructuration entraînent une diminution sensible de la main-d'œuvre.

Extrait de l'album *Vol 714 pour Sydney*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 86-07

Quel fut le premier Grand magasin ?

1 les Magasins Réunis
2 la Samaritaine
3 le Bon Marché

Grand magasin

Avec la fabrication en série, l'accroissement de la demande en biens de consommation, apparurent, au XIX^{è} siècle, les Grands magasins : le premier, le Bon Marché date de 1852.

3 Le Bon Marché fut le premier Grand magasin

Le succès des grandes surfaces tient à divers avantages : large assortiment de produits, libre-service, politique de "prix-chocs" et aussi, facilités de stationnement pour les centres commerciaux installés en périphérie.

La distribution des produits fut d'abord effectuée par des boutiquiers qui vendaient un peu de tout : épicerie, jouets, journeaux, mercerie... Puis les commerçants se sont spécialisés, fournissant un seul type de marchandises (boucher, cordonnier...).

La vente en grand

Aujourd'hui, les petits commerçants ont souvent dû fermer, face à la concurrence des Grands magasins qui proposent toutes sortes d'articles. Fermeture accélérée par l'apparition des "grandes surfaces". Ces magasins en libre-service pratiquent de meilleurs prix puisqu'ils traitent de grandes quantités de marchandises. Mais le centre-ville, devenu difficile d'accès et d'un loyer trop cher, est de plus en plus abandonné au profit de la périphérie.

Extrait de l'album *Coke en stock*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 36-06

Laquelle de ces compagnies pétrolières est française ?

1 Shell
2 Mobil
3 Total

Compagnies pétrolières

Les activités des compagnies pétrolières s'étendent à de nombreux domaines, depuis la recherche de gisements jusqu'à la commercialisation de produits finis variés.

3 Total est une compagnie pétrolière française

Sigles de quelques grandes compagnies pétrolières.

Aujourd'hui, la majeure partie de l'extraction est contrôlée par les pays producteurs. Les sociétés internationales agissent comme opératrices, parfois comme transformatrices (raffinage et stockage), ou agents de transport (flotte pétrolière).

Ramifications

Souvent, elles investissent dans l'exploration de nouveaux gisements ou dans d'autres secteurs énergétiques (charbon, uranium, énergie solaire). Leurs activités s'étendent aussi dans le secteur industriel (fabrication de produits dérivés du pétrole : plastiques, parfums, produits pharmaceutiques, etc.) et dans le secteur tertiaire (commercialisation des produits). Ces compagnies ont donc une importance capitale dans l'économie.

Extrait de l'album *L'Étoile mystérieuse*
© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo D.R.
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 89-17

Laquelle de ces formes de commerce est-elle la plus ancienne ?

1. la vente par correspondance
2. la Bourse
3. le colportage

Commerce

Jadis, les gens s'approvisionnaient sur le marché, et, dans les campagnes reculées, les colporteurs faisaient du porte-à-porte. Aujourd'hui, le circuit commercial comprend souvent plusieurs intermédiaires entre le fabricant et le client.

3 Le colportage est l'une des plus anciennes formes de commerce

A la Bourse, les achats sont effectués avant la livraison d'un produit (café, sucre, coton, etc.) par de gros organismes commerciaux qui s'occupent aussi du stockage (entrepôts), du transport et de la redistribution.

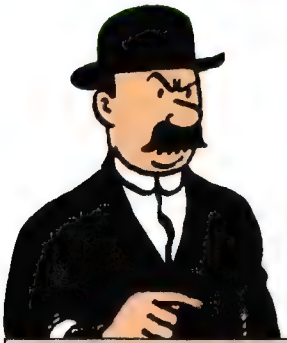
De nos jours, marchands des «quatre-saisons», colporteurs ou camelots attirant les badauds par des discours sur les marchés sont en marge des formes organisées du commerce.

Circuits de distribution

Entre le client et le fabricant, il existe des intermédiaires : importateurs qui achètent des produits à l'étranger, grossistes qui revendent aux détaillants. Pour réduire le nombre des intermédiaires qui prennent des bénéfices sur les opérations, les hypermarchés essaient d'obtenir de meilleurs prix, directement auprès des fabricants, en achetant de grandes quantités ou en fabriquant eux-mêmes certains articles.

Extrait de l'album *Tintin au pays de l'or noir*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo F. Chazot / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 72-05

Quand sont apparues les premières affiches de publicité ?



1 au Moyen Age
2 au début du XIXe siècle
3 au début du XXe siècle

Publicité

Les affiches naquirent avec le développement de la fabrication industrielle des objets de la vie courante (appareils ménagers, voitures, vêtements...) ; vendre plus, faire connaître de nouveaux produits devint une nécessité pour les industriels.

2 Les premières affiches de publicité sont apparues au XIXe siècle

Les meilleurs slogans comportent un minimum de mots, comme "Au volant, la vue c'est la vie".

Faire connaître

Une publicité sert à bien vendre un produit et, pour cela, il faut d'abord attirer l'attention des consommateurs. Les publicitaires inventent des phrases "choc", des slogans faciles à retenir et des images aux couleurs vives. Ils choisissent les moyens de communication les mieux adaptés : affiches, radio, télévision, films...

Mieux vendre

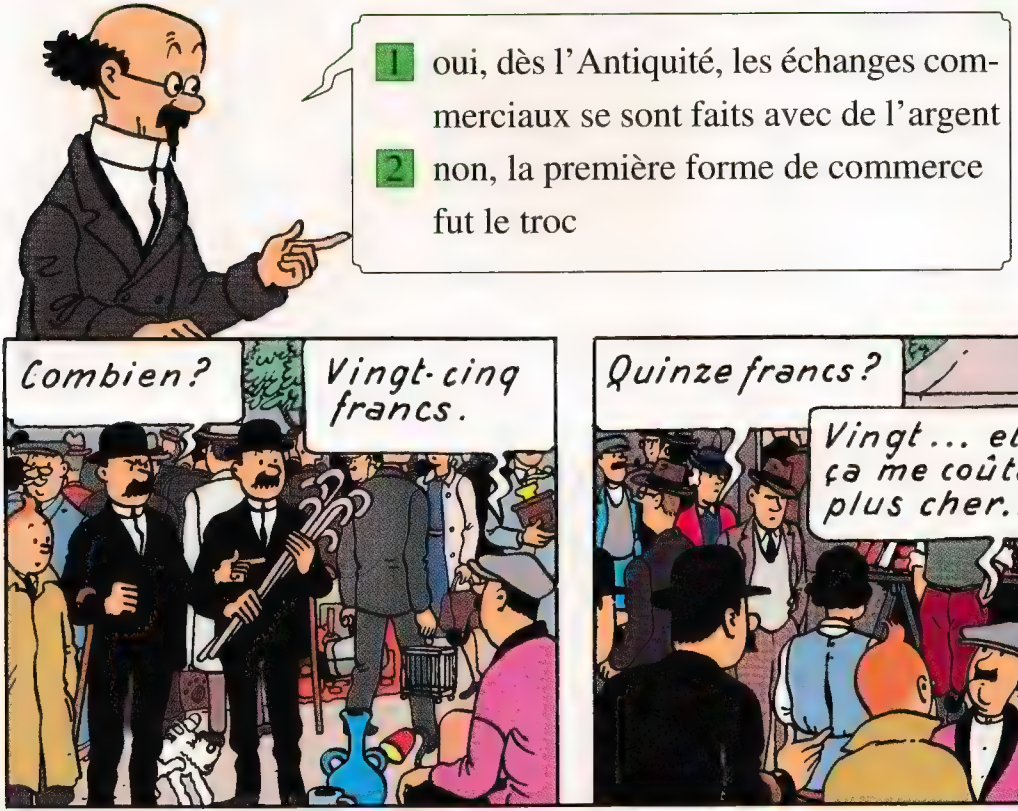
Une bonne publicité donne envie d'acheter, mais le prix, la qualité, la concurrence, les habitudes, jouent aussi... Il faut donc connaître les goûts, les besoins des consommateurs, en faisant des tests, des études.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Goudouneix / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 15-08

La monnaie a-t-elle toujours existé ?



Monnaie

Avant l'invention des premières pièces de monnaie, les hommes échangeaient leurs marchandises en faisant du troc.

2 La monnaie n'a pas toujours existé, avant on faisait du troc

Chaque pays possède sa monnaie propre. Aussi a-t-il fallu établir des rapports entre les différents systèmes monétaires. Le change permet de convertir une monnaie en une autre.

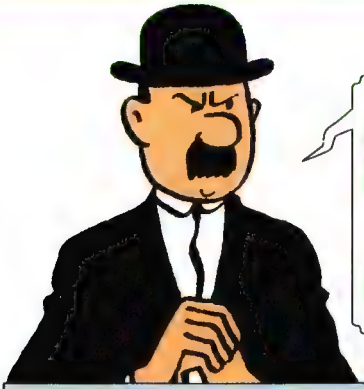
Le troc utilisait toutes sortes de produits : selon les régions, c'étaient des poissons séchés, des barres de sel, du bétail, des coquillages... Chez les Aztèques, un lapin valait dix fèves de cacao. Mais ce système avait des limites. Pour faciliter le commerce, Perses, Grecs, Romains... frappèrent des pièces d'or ou d'argent de diverses inscriptions.

Les billets

Au Moyen Age, il devint plus sûr de déposer ses pièces chez un banquier. Les achats se firent alors avec des lettres de change, ancêtre du billet : on pouvait toujours l'échanger contre de l'or à la banque. Aujourd'hui, l'équivalent des billets n'est plus seulement de l'or. La valeur d'une monnaie dépend aussi du niveau de développement de l'économie d'un pays. Il existe des monnaies plus ou moins fortes.

Extrait de l'album *Le Secret de La Licorne*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J. Stockshooter / Hoa-Qui
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 27-06

Qu'est-ce qu'un chèque en bois ?



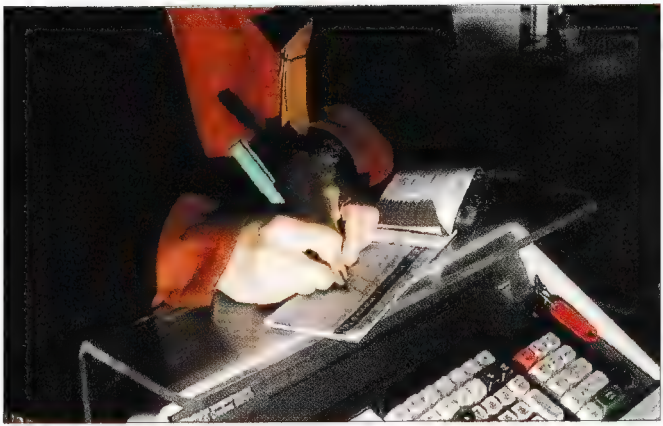
1. l'ancêtre du chèque actuel
2. un chèque ne comportant pas le nom du bénéficiaire
3. un chèque sans provision

Chèque

Un chèque en bois est un chèque sans provision. La personne qui l'a écrit (le tireur) n'a pas la somme disponible sur son compte bancaire.

La banque peut refuser de verser l'argent au bénéficiaire à qui ce chèque est adressé.

3 Un chèque en bois est un chèque sans provision



Le gouvernement encourage le règlement par chèque pour le paiement des loyers, des factures, des salaires… car il constitue une trace écrite plus facilement contrôlable que la monnaie fiduciaire (billets).

Un moyen de paiement, non de crédit

Quand on ouvre un compte, on dépose son argent dans une banque ou on y fait virer automatiquement son salaire ; en échange, la banque remet un carnet de chèques avec un numéro personnel. Avec un chèque, on peut payer ses achats chez un commerçant. Ce dernier va à la banque déposer son chèque, et le compte du client sera diminué de la somme inscrite. Chaque mois, celui-ci reçoit un relevé des sommes versées (crédit) ou retirées (débit) de son compte et du solde : la somme restant sur le compte.

Extrait de l'album ***Vol 714 pour Sydney***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo D. Dorval / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 12-11

A quoi sert une banque ?

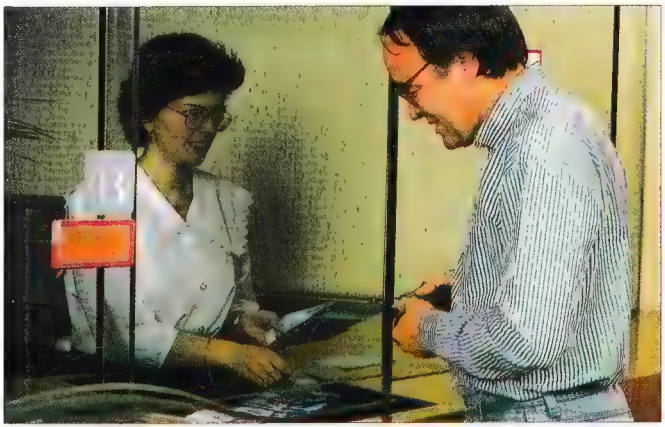
1 c'est une sorte de tirelire où l'on dépose son argent

2 c'est une tirelire et aussi un organisme qui fait commerce de l'argent

Banque

Beaucoup plus qu'une simple tirelire, une banque est un intermédiaire entre ceux qui ont de l'argent à placer et ceux qui cherchent de l'argent pour réaliser leurs projets.

2 La banque est une sorte de tirelire et un organisme qui fait commerce de l'argent



De multiples opérations passent directement par la banque : une entreprise verse les salaires de ses employés sur leur compte, certaines factures comme celles du téléphone peuvent être prélevées directement sur le compte.

L'argent des uns sert ainsi à financer les besoins des autres : c'est le crédit.

Crédit et intérêt

Il sert aux entreprises qui veulent acheter une nouvelle machine ou payer leurs employés en fin de mois ; aux villes qui veulent construire un stade ou rénover une école ; aux personnes qui veulent acheter une voiture, une maison ou payer leurs études supérieures... Mais, lorsque ces emprunteurs rembourseront, la banque leur demandera un supplément. C'est l'intérêt, qui varie selon la durée du prêt, son montant, son objet, mais aussi la politique économique du gouvernement. Il y a des banques privées et des banques d'État. Chacun peut choisir et la concurrence est rude.

Extrait de l'album *L'Ile Noire*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Voigt / Schuster Bild / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 47-16

Qu'est-ce qu'un syndicat ?

1 un parti politique ouvrier
2 une association formée par des travailleurs pour défendre leurs intérêts

Oui, Messieurs . . .

Syndicat

Les syndicats sont nés au XIXe siècle, avec l'industrialisation, le développement du problème ouvrier et des idées socialistes, lesquelles prônent une meilleure répartition des richesses. Leur but est surtout d'améliorer les conditions de travail.

2 Un syndicat est une association formée par des travailleurs pour défendre leurs intérêts

Les syndicats défendent les intérêts de leurs adhérents. Ils deviennent de plus en plus les représentants des travailleurs auprès du gouvernement et ont une grande influence sur la vie politique.

En France, il existe plusieurs syndicats qui regroupent des enseignants, des agriculteurs, des commerçants, des patrons, etc. Certains syndicats regroupent des travailleurs à l'échelon national.

Une longue lutte

Par des grèves, des manifestations, des occupations d'usines, des discussions avec les patrons ou le gouvernement, les syndicats ont obtenu d'importantes victoires : le repos hebdomadaire, en 1906, la durée du travail fixée à 8 heures en 1919, les allocations familiales en 1932, les congés payés obligatoires en 1956, le salaire minimal de croissance en 1970, et aussi d'autres mesures concernant la retraite, les accidents du travail, etc.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

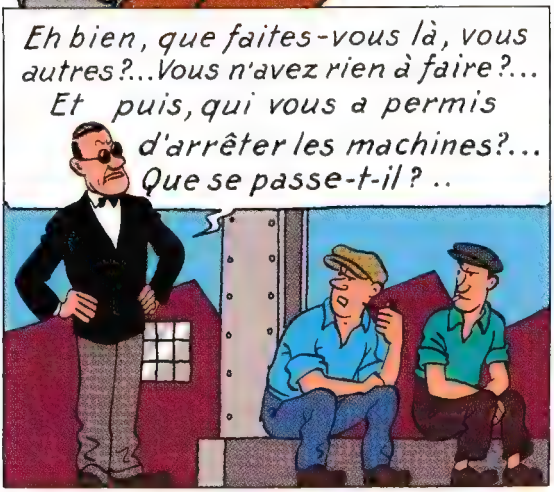
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Malgiaive / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 42-05

Tous les travailleurs ont-ils le droit de faire la grève ?

1 oui, la grève est reconnue comme un droit pour tous

2 oui, à l'exception de certaines catégories de fonctionnaires



Grève

Pour obtenir une amélioration de leur situation financière ou sociale, pour défendre leur emploi, les travailleurs peuvent faire la grève. Ce droit est reconnu, en France, depuis 1946.

Les grèves sont généralement organisées par les syndicats qui défendent les intérêts des travailleurs, mais elles peuvent être aussi déclenchées par la base, sans l'avis des dirigeants syndicaux.

Les droits de grève

Les travailleurs peuvent donner un préavis, ce qui permet d'engager des négociations avec la direction de l'entreprise : si elles aboutissent, le conflit social peut, ainsi, être évité. On ne peut pas faire de grève pour s'opposer à la politique générale du gouvernement, mais les grèves contre la politique économique ou sociale sont jugées licites. Les grèves perlées (succession de ralentissements dans le travail), les grèves avec occupation permanente des lieux de travail sont jugées illicites.

2 Tous les travailleurs peuvent faire la grève, à l'exception de certaines catégories de fonctionnaires

Certains fonctionnaires peuvent faire grève, mais d'autres n'en n'ont pas le droit (police, C.R.S., personnel de l'administration pénitentiaire, magistrats…).

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo P. Gleizes / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 62-17

A-t-on le droit de manifester dans la rue ?

1 la loi l'interdit mais l'usage est toléré par la police

2 la loi le permet, à condition de ne pas troubler l'ordre public

Manifestation

Toute personne peut exprimer publiquement ses opinions, sur n'importe quel sujet. Manifester en défilant dans la rue, par exemple, est un des moyens d'expression les plus spectaculaires. Plus les manifestants seront nombreux, plus le gouvernement tiendra compte de leurs opinions.

2 La loi permet de manifester dans les rues à condition de ne pas troubler l'ordre public

Les gens se rassemblent dans la rue pour exprimer leur mécontentement ou des idées, des opinions d'une manière générale comme l'ont fait de nombreuses personnes qui ont manifesté contre le racisme.

Les manifestations prennent des formes très diverses : cortèges dans la rue, dépôt de gerbes devant un monument aux morts, pétitions, afflux de courrier ou sit-in (les manifestants s'assoient sur la voie publique).

Dans le calme !

Les manifestations dans la rue ne doivent pas dégénérer en émeutes, violences ou pillages. C'est pourquoi les organisateurs des manifestations importantes se mettent au préalable d'accord avec la police sur l'itinéraire, l'horaire et la dispersion du cortège. Cependant, des bagarres avec des contre-manifestants ou avec la police arrivent parfois.

Extrait de l'album *Tintin au pays de l'or noir*
© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo A. Roux / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 84-13

Qui s'occupe du remboursement des frais médicaux ?

1 les Allocations familiales
2 la Sécurité sociale
3 les assurances médicales

Sécurité sociale

La Sécurité sociale a été créée en France en 1945. C'est un organisme d'État qui existe aussi dans de nombreux autres pays. Il est destiné à protéger la population en cas de maladie, d'accident, d'infirmité.

2 La Sécurité sociale est un organisme qui s'occupe du remboursement des frais médicaux

Grâce à l'institution d'hôpitaux publics et de caisses de Sécurité sociale, le plus pauvre des Français peut se faire soigner gratuitement.

Cette protection s'inspire du principe de l'assurance : elle est accordée en contrepartie d'une cotisation.

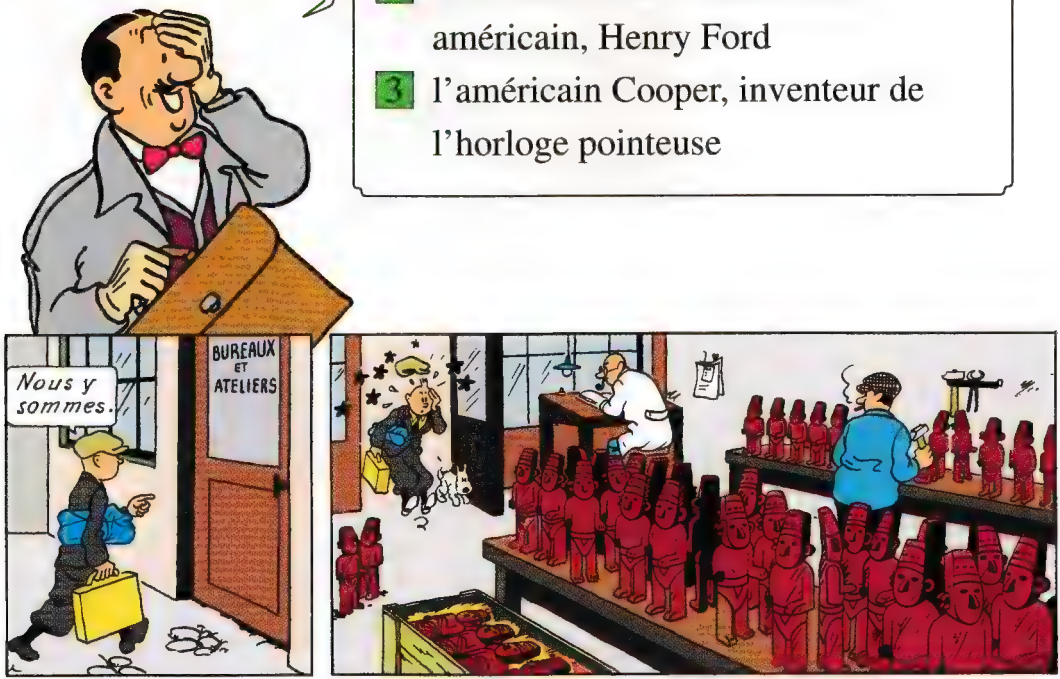
Ses missions

La Sécurité sociale prend en charge la totalité des frais occasionnés par un accident du travail. En cas de maladie, elle rembourse une partie des frais médicaux, selon un tarif de base, ainsi que de nombreux médicaments. Elle assume aussi les frais d'hôpital lors d'un accouchement. Elle accorde des pensions aux retraités ou aux personnes invalides et s'occupe d'aider les familles (allocations familiales, primes de déménagement, allocations prénatales, etc.) Chaque assuré a un numéro d'immatriculation de treize chiffres.

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Sittler / Jerrican
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 59-20

Qui a inventé le travail à la chaîne ?

1. un ingénieur américain, Taylor
2. un constructeur d'automobiles américain, Henry Ford
3. l'américain Cooper, inventeur de l'horloge pointeuse



Travail à la chaîne

Pour accroître le rendement de l'ouvrier, l'américain Taylor établit, vers 1914, un minutage strict de ce que pouvait faire un ouvrier doué, capable de répéter un grand nombre de fois les mêmes gestes. Ce système permit de développer le travail à la chaîne.

A partir de 1850, les inventions techniques se multiplient et ont un effet de boule de neige : développement de l'industrie, production meilleure, moins d'ouvriers pour le même travail. Les usines cherchent à être de plus en plus compétitives.

1 C'est un ingénieur américain, Taylor, qui inventa le travail à la chaîne

Monotone, le travail à la chaîne est de plus en plus contesté. Dans certains pays, on en revient au travail en équipe où les ouvriers sont plus responsables. Ici, une chaîne de montage de voitures, au Japon.

La chaîne

Un tapis roulant (chaîne), le long duquel les ouvriers sont répartis, transporte les objets à fabriquer. Chacun doit adapter une pièce, toujours la même, aux objets qui passent devant lui et qui se trouvent ainsi terminés quand ils arrivent au bout de la chaîne. Pour élever la production, le rythme de la chaîne est accéléré.

Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 36-07

De nos jours, comment la poste trie-t-elle le courrier ?

1 des machines trient le courrier d'après le code postal inscrit sur les enveloppes

2 des agents trient manuellement les enveloppes selon les adresses

Poste

Aujourd'hui, 70 %du tri postal se fait automatiquement, grâce au système du code postal figurant sur les enveloppes, instauré en France en 1972.

1 De nos jours, des machines trient le courrier d'après le code postal inscrit sur les enveloppes

Le code postal a permis de mécaniser le tri ; en une heure, une machine peut trier 36 000 lettres sur 256 directions alors que le tri manuel ne permettait de trier que 2 000 lettres sur 36 directions, dans le même temps.

Ce code se compose de 5 chiffres : 2 chiffres du code départemental suivis de 3 chiffres identifiant le bureau distributeur qui recevra l'envoi.

De l'expédition à la distribution

Le code est d'abord déchiffré par un lecteur automatique, puis il est transformé en langage machine, sous forme de barres fluorescentes imprimées au bas de chaque enveloppe. Le courrier ainsi indexé peut être trié automatiquement selon les destinations. Les liasses de lettres sont conditionnées sous film puis mises en sacs. Ceux-ci sont expédiés aux bureaux distributeurs où le courrier est à nouveau trié en fonction de l'adresse puis remis au facteur qui les distribue à domicile.

Extrait de l'album ***Les Bijoux de la Castafiore***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J. Damasse / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 15-07

Comment s'appelle le collectionneur de timbres-poste ?

1 le numismate
2 le philatéliste
3 le collecteur

Timbre-poste

Le timbre-poste est une vignette à coller sur une lettre ou un paquet pour en payer le port.

Jadis, c'était le destinataire de la lettre qui payait au facteur une taxe. Le timbre apparut pour la première fois, en 1840, en Angleterre. La France ne l'adopta qu'en 1849. Partout dans le monde, ce mode d'affranchissement fut rapidement adopté. Au début, on découpait avec des ciseaux les timbres vendus par planches ou par bandes. Un Irlandais inventa en 1862 la machine à perforer qui permettait de séparer chaque timbre : le timbre dentelé était né.

2 Le philatéliste est un collectionneur de timbres-poste

Les timbres sont côtés à la Bourse des timbres. Certains atteignent des prix fabuleux.

La philatélie

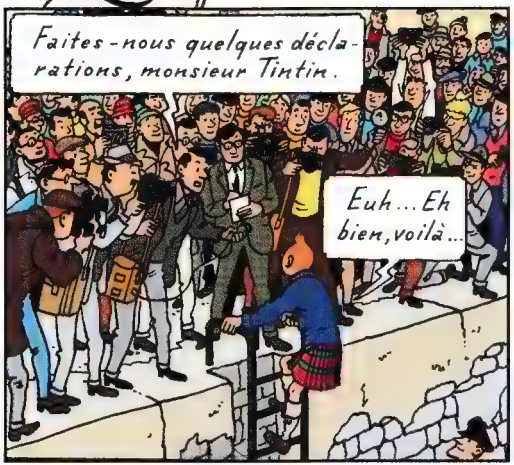
Les timbres émis en France sont fabriqués par l'Imprimerie des timbres-poste : chaque année, une commission choisit les émissions nouvelles. Certains collectionneurs préfèrent les timbres oblitérés, avec le cachet de la poste, d'autres, les timbres neufs qui présentent une illustration plus nette et qui augmentent de valeur plus vite.

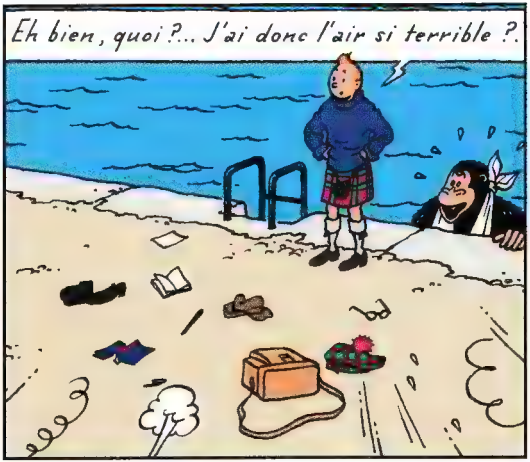
Extrait de l'album ***Tintin au Tibet***

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Cambazard - Explorer
© MCMXCII. Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D/2491/1771

Quel est le moyen d'information le plus rapide ?

1 la télévision
2 la radio
3 la presse écrite





Radio

La radio est le moyen le plus rapide d'être informé de l'actualité, car elle permet à tout moment de laisser l'antenne aux journalistes.

2 La radio est le moyen d'information le plus rapide

La télévision ne remplaçera jamais la radio grâce à laquelle celui qui roule dans sa voiture ou celui qui se rase le matin dans sa salle de bains peuvent être informés de l'actualité.

La télévision, dans certains cas, se montre aussi rapide que la radio. Mais, bien souvent, elle ne peut interrompre un programme en cours pour diffuser des images d'actualité. Il faut du temps pour transporter sur les lieux caméras, techniciens et journalistes.

Le scoop

Lors des retransmissions en direct prévues depuis longtemps (matchs de football, élections, etc.), la télévision concurrence sérieusement la radio car elle apporte, en plus, les images. Mais pour les nouvelles quotidiennes, la radio informe plus rapidement. Des stations diffusent même des flashes en permanence, annonçant, les premières, les informations sensationnelles : les scoops.

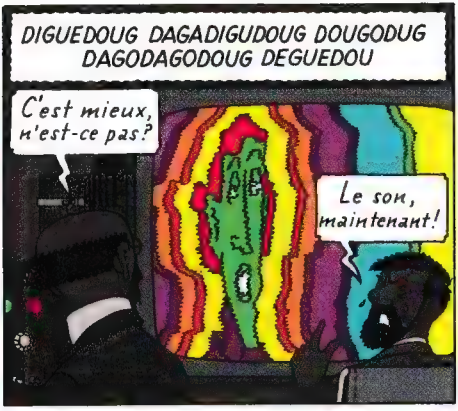
Extrait de l'album *L'Ile Noire*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Gaillard / Jerrican.
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 60-20

Quand eut lieu le premier journal télévisé, en France ?

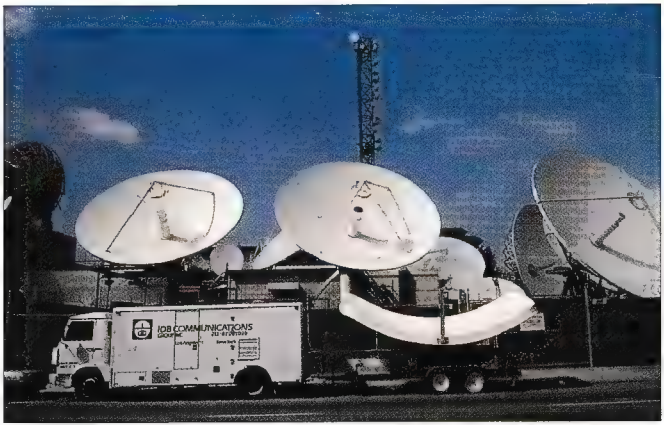
1 en 1935
2 en 1949
3 en 1954



Télévision

En 1949, seulement 5 000 Français possèdent un récepteur de télévision, mais ce nouveau mode de télécommunication avance à pas de géant. Les bulletins d'information, vite assortis de reportages en direct, sont au cœur de l'événement.

2 En France, le premier journal télévisé eut lieu en 1949



Les satellites artificiels envoyés dans l'espace tournent autour de la Terre et servent à transmettre des signaux d'un point de la Terre à un autre. Ils sont devenus des relais très puissants pour la télévision.

Ainsi, les premiers grands reportages en direct furent le couronnement de la reine d'Angleterre, en 1953, puis la course des 24 Heures du Mans, en 1954, et les premières images du fond de la mer, par les plongeurs du commandant Cousteau, en 1957. 500 000 familles possèdent alors une télévision.

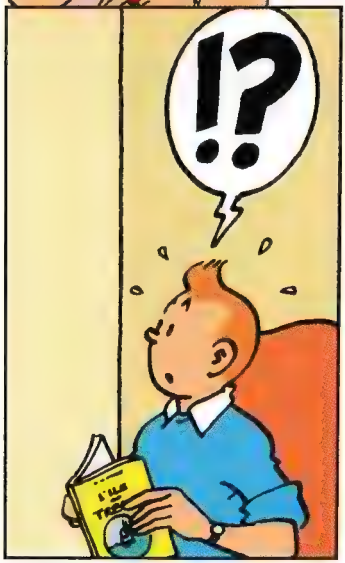
Du noir et blanc à la couleur

Mais la nouvelle fée du foyer ne diffuse pas encore sans interruption et il faut attendre 1967 pour qu'elle prenne des couleurs. En 1968, les jeux Olympiques de Grenoble sont retransmis en direct dans 32 pays. En juillet 1969, des millions de personnes assistent au premier alunissage, en direct, des hommes.

Extrait de l'album *Les Bijoux de la Castafiore*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
PhotoGiboux / Gamma / Liaison
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 87-10

Qui s'occupe de la publication des livres ?

1. le publicitaire
2. l'éditorialiste
3. l'éditeur



Edition

Aujourd'hui, l'édition se diversifie en publiant des produits audiovisuels et vidéographiques mais le livre reste malgré tout l'objet privilégié de ce métier.

Entre le stylo ou l'ordinateur de l'auteur et le livre commercialisé, se succèdent plusieurs phases dans lesquelles intervient l'éditeur.

3 L'éditeur s'occupe de la publication des livres

La publication d'un livre est le résultat de toute une chaîne de travail entre l'éditeur qui coordonne le travail des auteurs et des maquettistes et les photograveurs, les imprimeurs.

Du manuscrit à la librairie

L'éditeur est d'abord celui qui sait trouver un manuscrit intéressant, commander un projet auprès d'un auteur… Il prépare ensuite le livre : le manuscrit est lu, parfois remanié, corrigé. Il passe alors entre les mains d'un maquettiste qui met le texte en pages, incorpore des illustrations. Le livre est prêt à prendre sa forme définitive : il est composé, imprimé, broché ou relié. Il est ensuite distribué dans les librairies, les grandes surfaces…, vendu par correspondance ou à domicile. Depuis 1981, une loi a fixé le prix unique du livre.

Extrait de l'album *Les Bijoux de la Castafiore*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : Rebours / Sipa press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 33-05

La presse est-elle soumise à la censure, en France?

1 non, mais une commission de surveillance contrôle les journaux destinés à la jeunesse

2 oui, le gouvernement peut interdire la diffusion d'une information

Presse

La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen reconnaît que toute personne peut parler, écrire, imprimer librement. En France, un siècle plus tard, une loi de 1881 sur la liberté de la presse supprima la censure.

L'absence de censure, la multiplicité et la variété des journaux ne sont pas les seuls facteurs qui garantissent la liberté de la presse. Il faut aussi pouvoir accéder librement aux sources d'informations.

Devoirs des journalistes

Mais les journalistes ont aussi des devoirs : obtenir l'information par des moyens loyaux, contrôler sa véracité, respecter la vérité, ne pas la déformer par une présentation trompeuse. Un même événement peut cependant être commenté de manière différente, car les journalistes sont libres de leurs opinions. Mais on ne peut pas dire n'importe quoi : la liberté d'opinion s'arrête là où commence la diffamation, la calomnie, l'appel au meurtre, l'incitation à la haine raciale.

1 La presse française n'est pas soumise à la censure ; une commission de surveillance contrôle les journaux destinés à la jeunesse

En France, la presse est dans l'ensemble libre et indépendante.

Extrait de l'album *Les Bijoux de la Castafiore*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo F. Chazot / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 84-12

Qu'est-ce que la typographie ?

1 l'art de composer et d'imprimer un texte

2 la duplication d'un texte à l'aide d'une photocopieuse

Le lendemain...

LA DÉPÊCHE

HADDOCK ET SES AMIS RÉPONDRONT-ILS À L'INVITATION DU GÉNÉRAL TAPIOCA ?

Le jour suivant...

LA DÉPÊCHE

NON DIT LE **CAPITAINE HADDOCK.** JE N'IRAI PAS À TAPIOCAPOLIS.

Typographie

Jadis, les textes étaient composés à l'aide de caractères d'imprimerie mobiles. Aujourd'hui, la composition est facilitée par les machines et utilise l'informatique. Mais la mise en page d'un texte reste toujours un travail minutieux.

1 La typographie est l'art de composer et d'imprimer un texte

Typographe vérifiant la mise en page, l'encrage d'un journal à la sortie de la machine rotative.

L'écriture typographique se différencie de l'écriture calligraphique (à la main) par l'utilisation de caractères d'imprimerie dont le dessin varie (times, hélvética, elzévir, didot, etc.). Dans chaque catégorie de caractères, on distingue les majuscules, ou capitales, et les minuscules, ou bas de casse. Chaque lettre est composée, soit en caractère droit (romain), soit en caractère penché (italique).

La mise en page

La typographie est l'art d'utiliser l'espace que représente une page, une affiche..., en choisissant les caractères les mieux appropriés, en déterminant leur corps (leur grosseur), l'espacement entre les lignes, l'emplacement des titres, etc.

Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 42-04

Qu'est-ce qu'une agence de presse ?

1 un organisme qui recueille et distribue des nouvelles dans presque tous les pays du monde

2 une société qui possède plusieurs journaux

Agence de presse

Les agences de presse ont des correspondants dans presque tous les pays du monde. Dès qu'un événement a lieu, ces derniers informent le siège central de l'agence qui distribue ensuite la nouvelle aux journaux, aux stations de radio, de télévision.

1 Une agence de presse recueille et distribue des nouvelles dans presque tous les pays du monde

Informé par les dépêches de l'agence de presse, un journaliste rédige un premier article. S'il le juge nécessaire, le rédacteur en chef envoie sur place un reporter et un photographe pour une enquête plus approfondie.

Il faudrait à chaque journal des milliers de correspondants disséminés à travers le monde pour transmettre les nouvelles. Le prix d'une telle organisation serait trop élevé, son fonctionnement très complexe. C'est pourquoi il s'est créé des organismes spécialisés, les agences de presse. Parmi elles, l'Agence France-Presse (AFP).

Les dépêches

Dès qu'un événement a lieu, le correspondant de l'agence qui est sur place téléphone l'information au bureau central de son agence. Celle-ci rédige une dépêche, qu'elle transmet aussitôt à ses abonnés, grâce à des téléscripteurs.

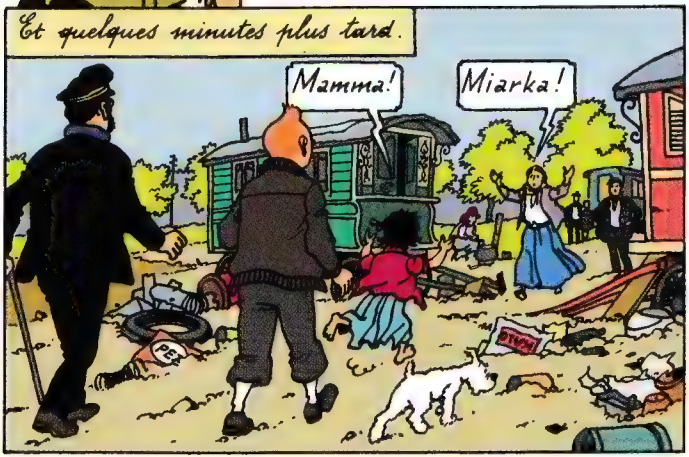
Extrait de l'album *Tintin au Congo*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 60-19

Depuis quand se soucie-t-on de protéger notre environnement ?

1 depuis les années 60
2 depuis les années 70
3 depuis les années 90



Environnement

Notre planète est précieuse : les gouvernements, et chacun d'entre nous, doivent s'efforcer de tout mettre en œuvre pour protéger les paysages naturels et pour lutter contre les pollutions.

1 Depuis les années 60, le souci de protéger notre environnement s'est beaucoup développé

De 1960 à 1990, la production d'ordures ménagères est passée de 220 à 360 kg par habitant et par an. Une partie de ces ordures est recyclée (4 %), le reste est incinéré, avec ou sans récupération d'énergie, ou mis à la décharge.

En même temps que s'est développée l'industrialisation, la population humaine a considérablement augmenté. Les usines se sont développées, les déchets se sont accumulés, sans qu'au début les hommes n'aient vraiment pris conscience des conséquences.

Un effort collectif

Depuis les années 60, de nombreuses mesures ont été prises. Aujourd'hui, les usines sont obligées de s'équiper d'installations d'épuration. Mais seul un effort de chacun améliorera la situation de tous. On est encore trop habitué à ne pas respecter la nature, à prendre sa voiture pour un court trajet, à jeter ses poubelles sans en trier le verre ou les papiers, que l'on peut récupérer, à gaspiller l'eau ou l'électricité.

Extrait de l'album *Les Bijoux de la Castafiore*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo STF / Sunset
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 81-04

Contre quoi les écologistes luttent-ils ?

Pollution

La pollution est un fléau du XXe siècle aux multiples visages et dont le développement est lié à l'industrialisation.

2 Les écologistes luttent contre la pollution

L'avenir de notre planète dépend de notre lutte contre la pollution.

Fumées d'usines, gaz, produits chimiques et résidus divers perturbent profondément l'équilibre naturel de la vie sur notre planète détériorant l'eau, l'air, le sol, l'espace...

La nature poubelle

Aujourd'hui, presque partout, l'eau des rivières n'est plus potable, polluée par les ordures des égouts, les déchets des usines (mercure, chlore, détergents...) et par les insecticides utilisés en agriculture. La pollution des mers est due en grande partie au pétrole déversé par les navires qui vidangent leurs citernes en pleine mer ou qui font naufrage, celle de l'air est causée par les gaz d'échappement des automobiles, les vapeurs des usines, les fumées des installations de chauffage, les poussières. Les produits non biodégradables comme les matières plastiques dégradent les sols.

Extrait de l'album ***Les Bijoux de la Castafiore***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Marge / Sunset
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 25-13

Où vont les eaux usées des égouts ?

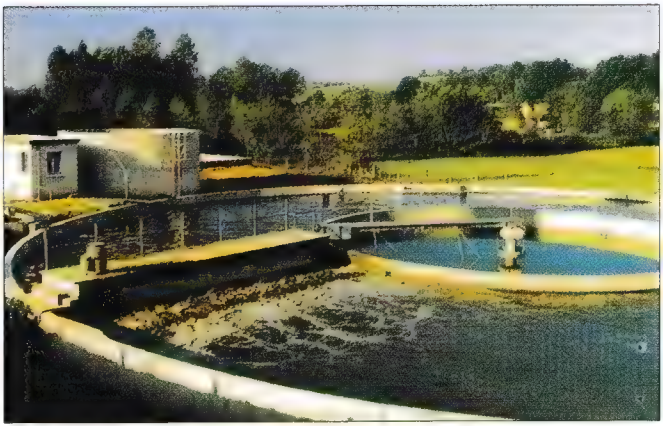
1 elles s'écoulent directement dans la mer ou les rivières

2 elles passent d'abord dans une station d'épuration

Égouts

Les eaux usées sont évacuées par des égouts, le plus souvent possible souterrains : ces canalisations aboutissent à un collecteur général qui déverse l'eau, après traitement, dans les rivières ou la mer.

2 Les eaux usées des égouts passent dans une station d'épuration



De multiples traitements d'épuration mobilisent chaque jour une armée de techniciens pour lutter contre la pollution.

Les égouts recueillent, d'une part, les eaux de pluie qui se sont polluées en lessivant les rues, et d'autre part, les eaux usées, plus nocives, venant des habitations, des usines chimiques ou d'alimentation, des étables, des porcheries, des écuries, etc.

Deux systèmes d'égouts

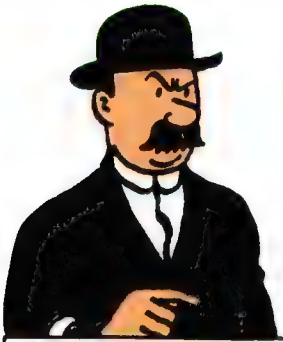
Parfois, un seul et même réseau draine les deux sortes d'eaux qui se mélangent, parfois, le système est séparatif : la pluie coule dans un réseau à part, par des bouches d'égouts situées dans les caniveaux. Les égoutiers ou des pompes spéciales récurent régulièrement les canalisations. Les eaux sont ensuite dirigées vers une station d'épuration.

Extrait de l'album ***Le Crabe aux pinces d'or***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo F. Jalain / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 19-05

Lequel de ces animaux peut être chassé ?



1 le bouquetin
2 le lynx d'Europe
3 la bécasse

Chasse

Afin de protéger la faune, la liste du gibier chassable est sévèrement réglementée en France. Ainsi, la bécasse ne peut être chassée qu'à une certaine période et il est interdit de pratiquer le tir à la passée.

3 La bécasse fait partie des animaux que l'on peut chasser

La chasse est un sport dangereux. Chaque année, des gens sont tués ou blessés.

En France, on ne peut chasser avant l'âge de 16 ans. Tout chasseur doit être muni du permis de chasse délivré par la préfecture, après passage d'un examen. Chaque année, le chasseur doit faire valider son permis.

Époques et plans de chasse

La chasse commence entre le 1er et le 4e dimanche de septembre et se termine, selon les départements et la nature du gibier, entre la mi-janvier et le 28 février. La chasse de nuit est interdite. Certaines espèces sont soumises à un plan : dans les massifs montagneux, le nombre de chamois pouvant être abattus est fixé chaque année. Le chasseur reçoit autant de bracelets à fixer à la patte du gibier que d'animaux auxquels il a droit.

Extrait de l'album *Tintin au Congo*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo G. Lacz / Sunset
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 43-16

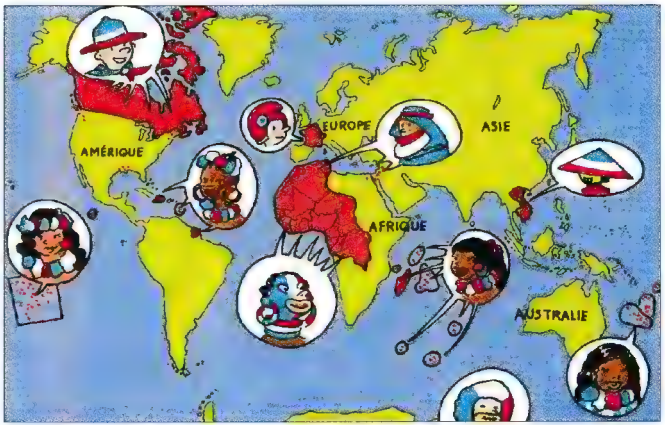
Comment s'appelle l'ensemble des pays où l'on parle français ?

1. le francien
2. la francophonie
3. la franconie

Francophonie

Le domaine du français s'étend bien au-delà des frontières de la France. Il est la langue officielle et la langue enseignée à l'école dans une trentaine de pays à travers le monde.

2 La francophonie est l'ensemble des pays où l'on parle le français



Environ 200 millions de personnes parlent le français dans le monde. Cette langue est aussi adoptée, presque à égalité avec l'anglais, lors des réunions de nombreuses organisations internationales, notamment à l'ONU.

Le français est l'une des 11 grandes langues parlées dans le monde. Il est utilisé soit comme langue maternelle (Québec, Luxembourg, une partie de la Suisse, de la Belgique, Haïti, Côte-d'Ivoire...), soit comme seconde langue à l'école ou comme langue privilégiée pour les affaires, l'administration, la radio ou la télévision. C'est le cas dans de nombreux pays qui étaient jadis des colonies françaises (Congo, Maroc, Madagascar, Tunisie, etc).

Au-delà des frontières

Au Viêt-nam, au Liban, en Syrie, en Égypte... quelques francophones perpétuent la pratique du français, qui n'a pas de statut particulier mais qui est resté vivace, après le passage des Français.

Extrait de l'album *Coke en stock*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y. Tabarés
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 58-07

Qu'est-ce que l'étymologie d'un mot ?

1. la science de l'origine des mots
2. l'étude de la fonction des mots dans une phrase
3. l'étude des sons d'une langue

Mot

On sait par l'étymologie qu'un grand nombre de mots français viennent de grec, du latin ou de l'arabe.

1 L'étymologie est la science de l'origine des mots

Un enfant connait de 2 000 à 3 000 mots ; un adulte cultivé en utilise environ 25 000 !

Le nombre de mots existant dans la langue française est impressionnant : un grand dictionnaire en compte plus de 180 000.

L'origine des mots

Beaucoup de nos mots viennent du latin parlé en Gaule au début de l'ère chrétienne. Ainsi, du mot *caput* qui signifiait "tête" est issu le mot capitale. En s'implantant en Gaule, le latin a dû tout d'abord concurrencer la langue celtique dont quelques mots ont subsisté comme charrue, chêne, lieue. Plus tard, au Ve et VIe siècle, les grandes invasions ont enrichi le vocabulaire de mots germaniques (guerre, bourg…). Par la suite, des mots ont été empruntés à l'arabe (chiffre, almanach, zéro, douane…), à l'italien (banque, piano…), à l'espagnol (camarade, guitare…) et à l'anglais (week-end, meeting, shopping…).

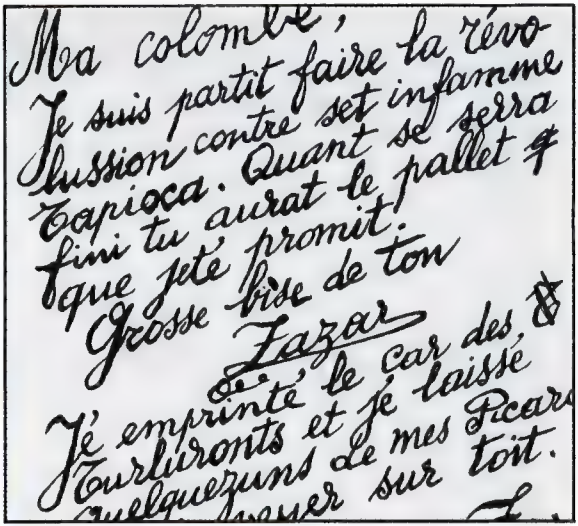
Extrait de l'album ***Les Sept Boules de cristal***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo ERL / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 22-15

En orthographe, qu'est-ce que les homonymes ?

1. des mots qui s'écrivent différemment mais se prononcent de la même façon
2. des mots différents mais qui veulent dire la même chose



Orthographe

L'orthographe est la façon d'écrire sans faute les mots d'une langue. Ses difficultés sont parfois utiles car elles aident à reconnaître le sens d'un mot.

1 Les homonymes sont des mots qui s'écrivent différemment mais se prononcent de la même façon

Copies, dictées sont indispensables pour apprendre l'orthographe !

En latin, un son s'écrit toujours avec la même lettre, et une lettre note toujours le même son (orthographe phonétique). Il n'en est pas de même en français ; le même son est écrit de façon différente dans : plan, paon, camp... et le même son peut désigner des choses différentes : sot et sceau.

Une réforme de l'orthographe ?

Certaines difficultés de la langue française n'ont pas de justification : ainsi, il n'y a pas d'utilité à ce que "apparaître" prenne deux p, alors que "apercevoir" n'en prend qu'un. De même, les ph et les th pourraient être remplacés par f et t. En revanche, la plupart des lettres non prononcées ont une utilité réelle : on reconnait ainsi le sens de "sans, sang, cent, sent, s'en". Une orthographe rigoureusement phonétique est donc impossible.

Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : J.L Charmet
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 33-13

Qu'est-ce qu'un proverbe ?

1 une formule exprimant un conseil, une vérité de bon sens
2 une citation historique
3 une chanson populaire

Proverbe

Les proverbes sont des phrases où s'exprime, souvent sous une forme imagée, la sagesse populaire. Qui vole un œuf, vole un bœuf veut dire : qui commet un petit vol peut en commettre un grand un jour ou l'autre.

1 Un proverbe exprime un conseil, une vérité de bon sens

"La raison du plus fort est toujours la meilleure", illustration pour le Loup et l'Agneau de La Fontaine.

Le proverbe est un terme général qui recouvre des formes et des significations diverses : l'adage pousse à l'action (qui veut la fin veut les moyens), le précepte porte à la réflexion (la parole est d'argent, le silence est d'or), le dicton utilise la langue du peuple et exprime souvent une constatation de bon sens (une hirondelle ne fait pas le printemps, la nuit porte conseil, mieux vaut tard que jamais…).

Proverbes et poésie

Les proverbes sont aussi devenus des exercices littéraires. Pour qu'ils se gravent facilement dans la mémoire, ils doivent être courts et rythmés. De nombreux vers de La Fontaine sont devenus des proverbes : Ventre affamé n'a point d'oreilles.

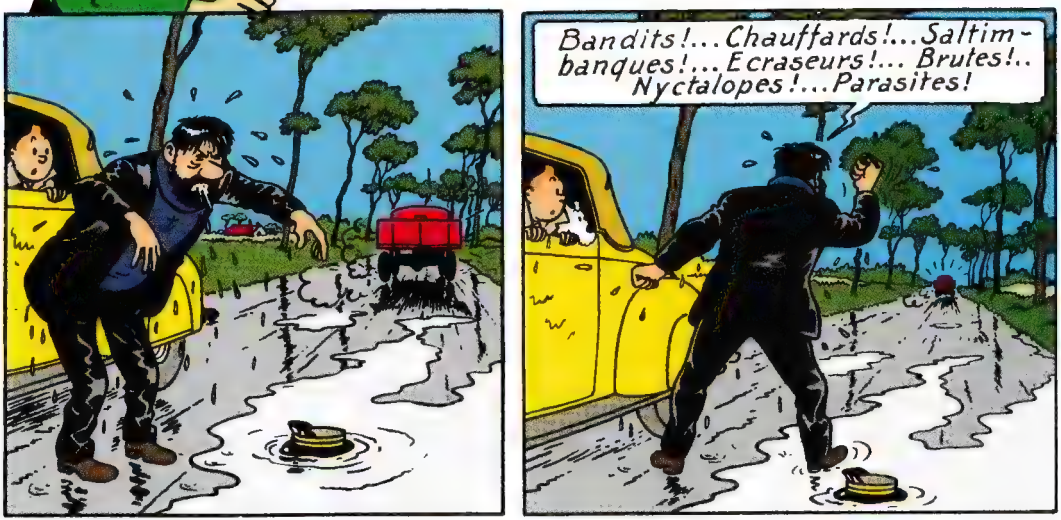
Extrait de l'album *L'Ile Noire*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo D.R.
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 26-01

Qu'est-ce que l'argot ?

1. le langage des malfaiteurs
2. les mots obscènes
3. un vocabulaire particulier, plutôt parlé qu'écrit



Argot

L'argot est une sorte de langage populaire, souvent particulier à un groupe ; il y a l'argot des lycées, des terrains de sport, des casernes, mais aussi celui des banquiers, des médecins… C'est souvent un jargon imagé, parfois amusant, parfois très vulgaire.

3 L'argot est un vocabulaire particulier, plutôt parlé qu'écrit

En argot, la bicyclette s'appelle aussi la bécane, le biclou, le clou, l'automobile se nomme la guimbarde, le teuf-teuf, la caisse à savon, le tas de ferraille, etc. Quand on est en panne, on reste en carafe.

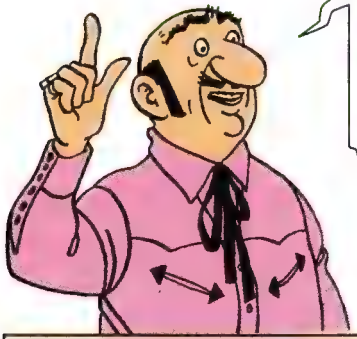
L'argot est un langage codé, particulier à un groupe de personnes mais, parfois, certains mots devenus populaires sont employés par tout le monde. Il y a des modes. Le verlan, par exemple, est de retour : il consiste à retourner le mot à l'envers, syllabe par syllabe (laisse béton pour laisse tomber ou chébran pour branché, un mot argotique pour dire "être au courant"). Connais-tu le patouète ? C'est le langage des pieds-noirs d'Algérie, introduit en France avec ses expressions comme "Ça va pas, la tête ?".

Le langage évolue

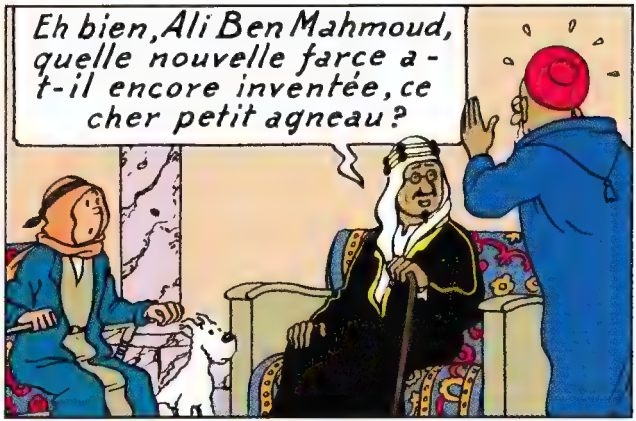
Des expressions, comme "en avoir ras-le-bol", considérées jadis comme très vulgaires, sont passées dans le langage courant.

Extrait de l'album *Les Sept Boules de cristal*
© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Gaillard / Jerrican
© MCMXCII. Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 50-10

Qu'est-ce qu'un calembour ?



1. un jeu de mot
2. un défaut de prononciation
3. un mot mal employé



Calembour

Les mots se prêtent à une infinie variété d'amusements. Parmi eux, les calembours, astucieux jeux de mots basés sur la différence de sens entre des mots qui se prononcent de la même manière. Par exemple : une personne alitée et personnalité.

Les calembours font appel à l'imagination et développent aussi le sens de la répartie, dans une conversation. Les grands écrivains se sont souvent amusés avec les calembours. Parmi eux, citons Victor Hugo, grand spécialiste du genre, qui écrivait : « Un effet de l'art, un nez fait de lard ».

1 Un calembour est un jeu de mot

Les jeux de mots sont des jeux d'esprit qui mettent à l'épreuve la mémoire et l'intelligence. Ces exercices sont une bonne façon de rendre amusant l'apprentissage de l'orthographe, de la grammaire.

Charades et devinettes

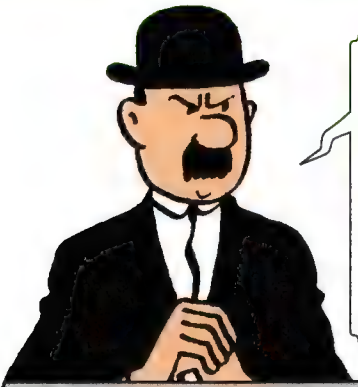
De nombreux jeux sont basés sur la prononciation phonétique des mots. Ainsi, les charades : Mon premier a cinq orteils, mon second est un poisson, mon tout marche à pied. Réponse : Pied-thon, piéton. Les devinettes aussi jouent sur les homonymes : Qui découpe son patron ? La couturière.

Extrait de l'album ***Tintin au pays de l'or noir***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Gaillard / Jerrican
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 50-11

Qu'est-ce que des synonymes ?



1 des mots qui ont à peu près le même sens

2 des mots qui désignent deux choses différentes, mais qui se prononcent de la même façon.

Synonyme

Les synonymes n'ont jamais exactement le même sens. Aussi « voisins » soient-ils, deux termes n'ont pas la même équivalence et offrent chacun des nuances qui font la richesse du langage.

1 Des synonymes sont des mots qui ont à peu près le même sens

Bonbon a pour synonyme sucrerie et s'emploie pour désigner à la fois un caramel, une praline, une sucette, une boule de gomme, un berlingot, etc.

Chaque mot a en fait son identité propre, comme les personnes. Ainsi, les mots conquête et victoire, bonheur et joie, pierre et caillou… n'ont pas exactement la même signification.

Pour préciser un sens

On emploie souvent des synonymes dans un texte, pour éviter la répétition d'un même mot. Les mots s'assemblent ainsi par famille, mais chacun désigne quelque chose de plus particulier : le mot maison, très général, peut être employé pour désigner un abri, un château, une cabane, une ferme, un chalet… Les mots, comme les notes musicales, n'ont pas non plus toujours le même sens dans deux phrases différentes : « Paul comprend ce problème » et « cet appartement comprend plusieurs pièces ».

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Sims / Jerrican
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 51-06

Quel jeu permet d'exprimer des mots par des dessins ?

1 le calembour

2 le rébus

3 l'idéogramme

Rébus

Par une suite de petits dessins, de chiffres ou de lettres déchiffrés à voix haute, le rébus traduit phonétiquement un mot ou une phrase.

2 Le rébus est un jeu qui permet d'exprimer des mots par des dessins

Le blason, qui exprime la devise d'une famille, d'une ville ou d'une province, est une forme de rébus. Aujourd'hui, le mot rébus est devenu synonyme d'énigme.

Au VIIe et au XVIIIe siècle, les enseignes des boutiques prenaient souvent la forme d'un rébus qui mettait à l'épreuve l'esprit des passants : ainsi, un épi scié ornait la façade d'un épicier. Au dessus d'une mercerie placée sous la protection de saint Jean-Baptiste, pendait un singe vêtu d'une chemise de batiste (Au singe en batiste).

Formules énigmatiques

Au XIXe siècle, les rébus devinrent un jeu qui fit fureur. Il fallait être expert pour déchiffrer les dessins représentant un nez rond, un nez pointu et une main, signifiant tout simplement : "Néron n'est point humain", Néron ayant été un empereur romain cruel et un peu fou. A ton tour, invente des rébus en décomposant les syllabes d'un mot. Exemple : 1 sou lit haie (un soulier).

Extrait de l'album *Le Secret de la Licorne*

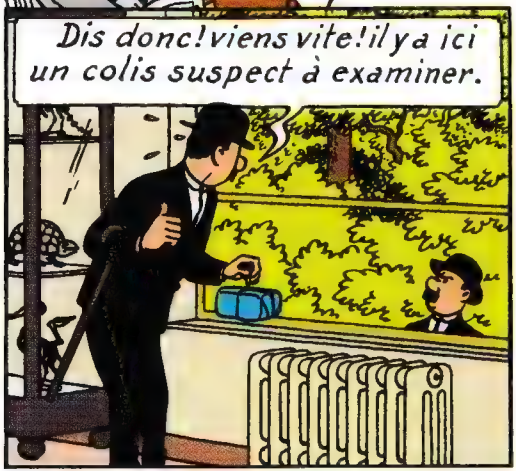
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J.-L. Charmet / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 18-10

Quelle est la racine du mot colis ?

1 colis vient du mot latin *colligere* qui signifie ramasser, mettre en tas les bagages

2 colis vient du mot latin *collicelus* qui signifie petite colline



Racine des mots

La plupart de nos mots français viennent de nos ancêtres les Romains qui parlaient le latin, lui-même parfois emprunté au grec. D'autres mots nous viennent du gaulois qui est une langue celte. Au cours des siècles, notre langue a évolué mais on retrouve dans certaines familles de mots une racine commune.

Très souvent, un seul mot latin a donné plusieurs mots français. Ainsi, *bonum* a donné «bon» mais aussi «bonbon». *Testis* a donné «témoin» mais aussi «testament» parce qu'il faut un témoin pour attester l'authenticité du document.

1 Le mot colis vient du latin colligere qui signifie ramasser, mettre en tas les bagages

Les Sarrasins, ci-dessus, vaincus par Héracle nous ont aussi laissé quelques mots arabes : *qahwa* (café), *maghzen* (magasin). Aujourd'hui, la langue française se nourrit de mots anglais qu'elle digère : *knife* a donné «canif», *boat,* «bateau».

L'histoire des mots

Notre langue a aussi adopté des mots celtes, lorsque les Francs venus de Germanie conquérirent la Gaule romaine. Ainsi, le mot *gwerra,* d'origine celte, a donné «guerre». Nous avons aussi emprunté des mots aztèques (*cacautl*, cacao) ou italiens (*brigata*, brigade).

Extrait de l'album ***Les Sept Boules de Cristal***

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lauros-Giraudon
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 70-20

Qu'est-ce que la graphologie ?

1 l'étude de la personnalité d'un individu d'après son écriture

2 la rééducation des gauchers

3 l'étude des manuscrits anciens

Monsieur le Conservateur,

J'avais parié avec des amis que je réussirais à dérober une pièce de votre musée.

J'ai gagné mon pari. Aussi je vous restitue l'objet volé.

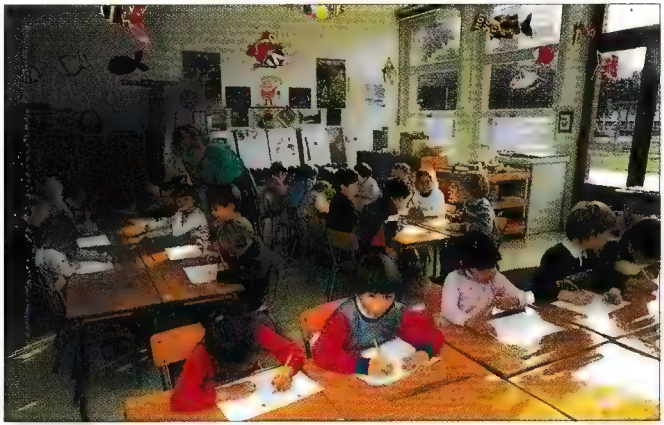
Avec toutes mes excuses, veuillez agréer, Monsieur le Conservateur, mes salutations distinguées.

X.

Graphologie

Chaque individu a un tempérament différent. Il y a des timides, des inactifs, des tristes et des joyeux... Par leurs gestes, leur voix, leur comportement, les personnes montrent leur nature ; par leur écriture aussi, qui révèle les grands traits de leur caractère.

1 La graphologie est l'étude de la personnalité d'un individu d'après son écriture



A l'école maternelle, les élèvent apprennent à former leurs premières lettres. L'écriture se personnalise avec l'âge.

Quand ils apprennent à écrire, les enfants ont tous un peu la même écriture qui recopie celle du maître. Plus tard, en devenant automatique, elle se personnalise. La graphologie est seulement un moyen parmi d'autres de découvrir le caractère d'une personne.

Les signes de l'écriture

Les graphologues étudient la forme des lettres, leur direction, l'espacement entre les mots, les lignes, l'organisation dans la page... Une écriture petite témoigne plutôt d'un repli sur soi, une écriture bien aérée où les blancs entre les mots et les lignes sont réguliers est un signe d'intelligence.

Extrait de l'album ***L'Oreille cassée***

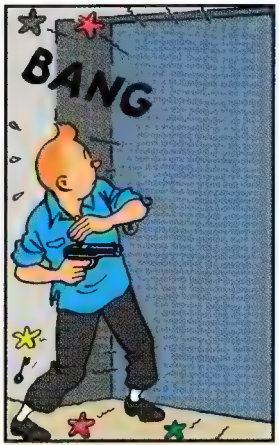
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo G. Gautier / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

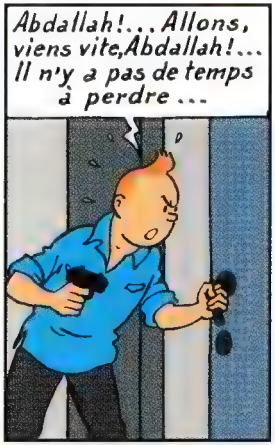
Imprimé en CEE
D2 491 22-09

Les enfants ont-ils des droits ?

1 oui, une convention internationale des droits de l'enfant a été signée en 1989

2 non, jusqu'à leur majorité, ils sont soumis à l'autorité parentale

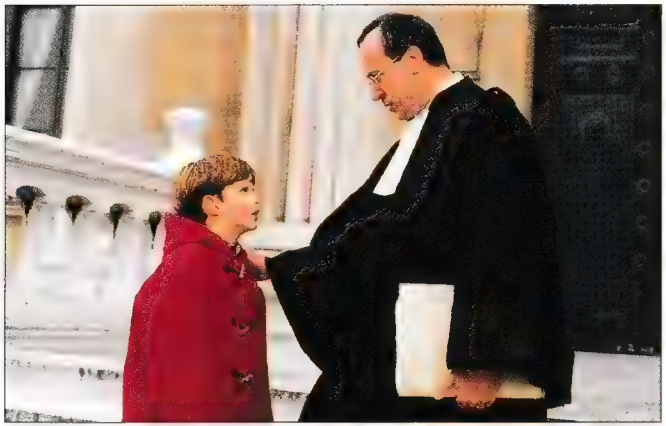




Droits de l'enfance

Aujourd'hui, en cas de conflit grave avec leurs parents, les enfants peuvent donner leur avis, comme n'importe quel citoyen. Des avocats, des juges sont là pour les entendre et faire entendre leur voix.

1 La convention internationale des droits de l'enfant, signée en 1989, donne des droits aux enfants



En France, pour répondre à la Convention internationale des droits de l'enfant, plusieurs avocats suivent une formation spéciale pour devenir leur porte-parole.

On appelle «enfant» tout individu de moins de 18 ans, sauf dans les pays qui accordent la majorité plus tôt.

Les principaux droits

Tout enfant a d'abord le droit de vivre avec ses 2 parents, d'exprimer son opinion dans une procédure le concernant (divorce, par exemple). Il a droit aussi à la liberté de penser, de religion ; au respect de sa vie privée ; à la Sécurité sociale, à l'éducation, aux loisirs ; à une protection contre les mauvais traitements, le travail excessif, le trafic et la consommation de drogue, la torture, la participation à la guerre, l'exploitation sexuelle, la privation de liberté. De nombreux pays doivent changer leurs lois pour respecter cette convention.

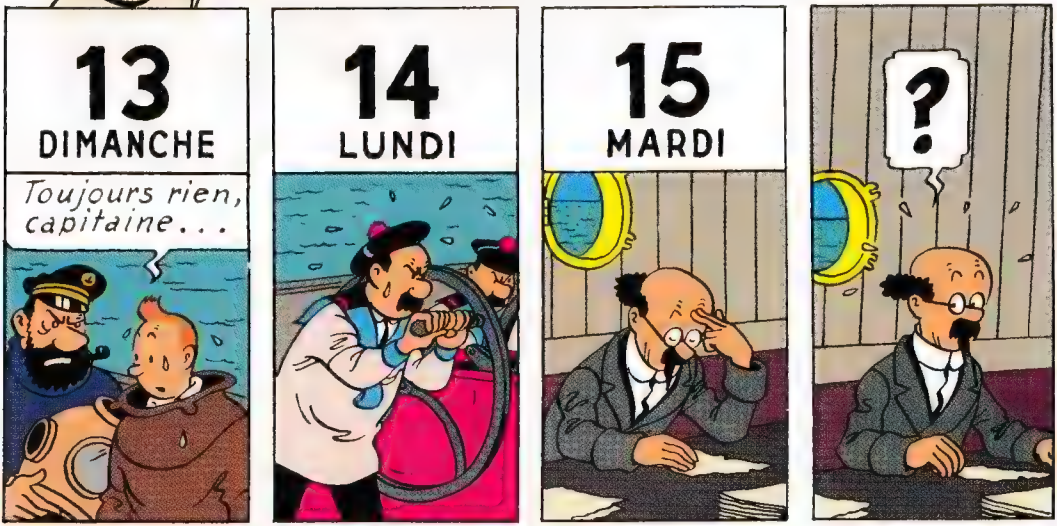
Extrait de l'album ***Tintin au pays de l'or noir***

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Gabriel / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 81-16

Qu'est-ce qu'un jour férié ?

1. une journée où l'on ne travaille pas : les dimanches et les fêtes légales
2. une fête familiale comme la fête des mères



Jour férié

En dehors des dimanches considérés comme des jours fériés pendant lesquels la majorité des gens ne travaillent pas, l'État a institué un certain nombre de journées chômées : les fêtes légales.

Parmi les fêtes légales, un certain nombre sont d'origine religieuse, ce sont les fêtes chrétiennes : Noël, Pâques, la Toussaint, ou l'Assomption, le 15 août.

Jours de souvenir

D'autres jours fériés sont des fêtes célébrant une date importante de l'histoire du pays. Le 14 juillet est le jour de la fête nationale depuis 1880, c'est l'anniversaire de la prise de la Bastille, le 14 juillet 1789. Le 11 novembre est l'anniversaire de l'armistice de 1918 ; le 8 mai, celui de la victoire de 1945. Le 1er mai est la fête du travail depuis 1947. L'origine de cette fête est américaine. En 1886, à Chicago, des ouvriers décidèrent que la journée de travail ne dépasserait pas 8 heures. Les années suivantes, le 1er mai fut l'occasion de grandes grèves aux États-Unis.

1 On ne travaille pas les jours fériés (les dimanches et les fêtes légales)

Le 1er mai, jour de la fête du travail, on offre un brin de muguet.

Extrait de l'album *Le Trésor de Rackham le Rouge*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Animals Animals / Sunset © MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 62-20

Depuis quand la fête des mères existe-t-elle en France ?

VIE SOCIALE - 88

1 depuis 1910
2 depuis 1920
3 depuis 1960

Fête des mères

Aux États-Unis, il y a longtemps que la fête des mères existe. Cette coutume américaine est reprise en 1920 par un instituteur français et devient une fête nationale à partir de 1940.

2 La fête des mères existe, en France, depuis 1920

La fête des mères est aussi une bonne affaire pour les commerçants ! Les pères ont eux aussi leur fête depuis 1952, et les grands-mères, depuis 1987. A quand celle de professeurs ?

La fête des mères était tellement importante, aux États-Unis, que pendant la guerre de 1914-1918, l'armée organise un service des postes spécial : les soldats américains se battant en France peuvent écrire à leur mère ce jour-là !

Bonne fête, maman

En France, après la guerre, on encourage les femmes à avoir des enfants : un jour spécial leur est dédié ! En 1940, le maréchal Pétain est au pouvoir. Il veut imposer l'image de la mère au foyer, qui se dévoue à ses enfants au lieu d'aller travailler. Il insiste sur cette fête qui devient nationale. Depuis, chaque année, des millions d'enfants choisissent leur façon de souhaiter la fête des mères : un dessin, un poème, un bouquet de fleurs.

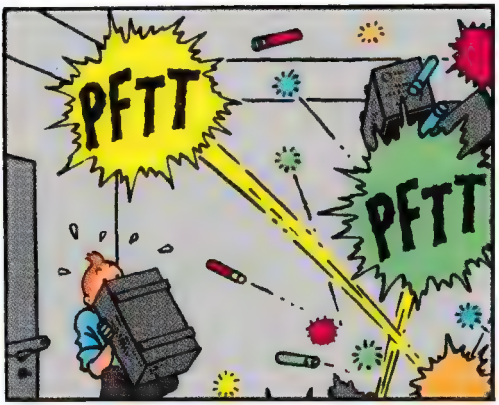
Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Jacques / Iconos Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 44-12

Que commémore notre fête nationale, le 14 juillet ?

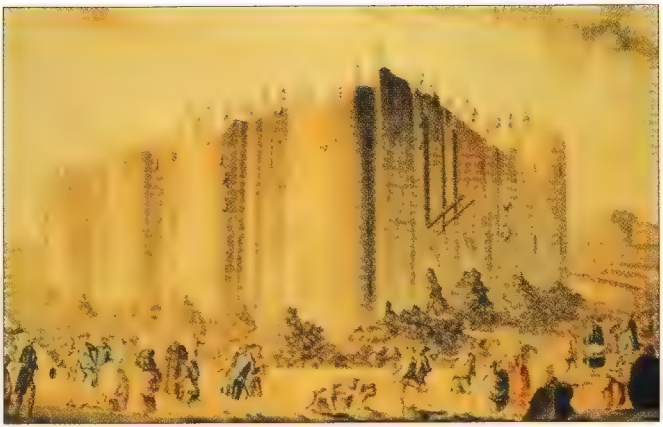
1 l'exécution de Louis XVI
2 la prise de la Bastille
3 l'armistice de la Seconde Guerre mondiale



Fête nationale

La prise de la Bastille, le 14 juillet 1789, est devenue l'épisode le plus célèbre de la Révolution française. La France républicaine a fait du 14 juillet, depuis 1880, le jour de sa fête nationale.

2 Notre fête nationale du 14 juillet commémore la prise de la Bastille



14 juillet 1789 : le peuple à l'assaut de la Bastille.

La Bastille, une prison où l'on enfermait surtout des personnes jugées dangereuses pour la monarchie, symbolisait le pouvoir absolu.

Une victoire populaire

Le 14 juillet 1789, une foule nombreuse marche vers la vieille forteresse. Depuis des semaines, l'agitation grandit à Paris en raison de la disette menaçante, du rappel par le roi des régiments autour de Versailles. Le gouverneur Launay refuse de se rendre aux émeutiers, la fusillade commence… dans les cachots on ne découvre que sept prisonniers ! Du côté des assaillants, on compte une centaine de morts. Mais la Bastille est prise, la Révolution française en marche : cette émeute parisienne a rendu le peuple conscient de sa propre puissance.

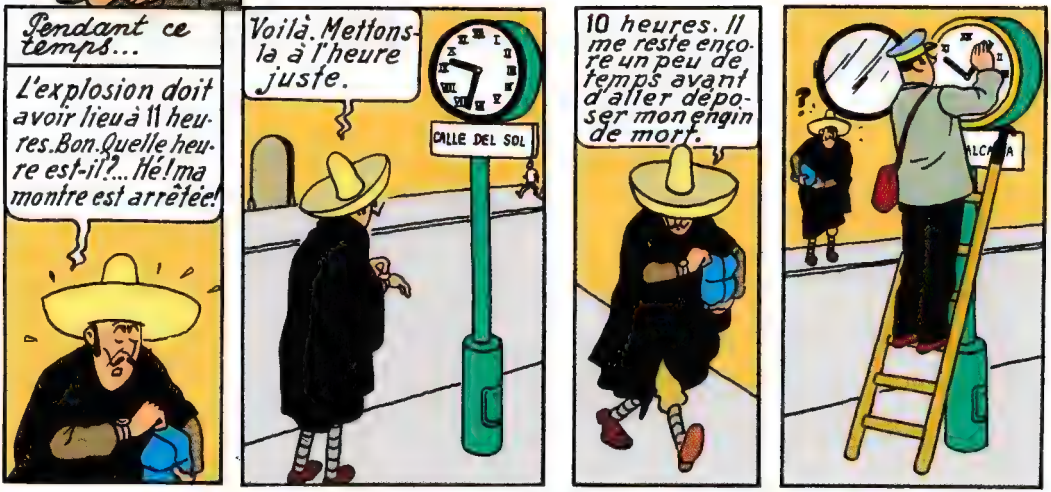
Extrait de l'album *Tintin au pays de l'or noir*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Soalhat / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 26-13

Sur quelle heure faut-il régler nos montres et nos horloges ?

1 sur l'heure universelle
2 sur l'heure solaire
3 sur l'heure officielle



Heure

Autrefois, on avait l'heure solaire. Il était midi lorsque le Soleil passait au méridien du lieu. Donc, personne n'avait la même heure, à moins d'être sur le même méridien, et les heures elles-mêmes variaient en durée. Aujourd'hui, les gens règlent leurs activités quotidiennes sur l'heure affichée : l'heure officielle.

3 Nos montres et nos horloges doivent être réglées sur l'heure officielle

2 fois par an, des horlogers municipaux doivent changer l'heure affichée aux horloges publiques, entre le samedi matin et le dimanche soir : à Paris, cela concerne 2 500 horloges : une véritable course contre la montre !

La vie en société oblige chacun à l'exactitude : il faut être à l'heure au travail, à la gare ou pour ne pas manquer une émission... Mais tout le monde ne vit pas en même temps puisque la Terre tourne. Les gens qui respectent le même horaire sont ceux qui habitent à l'intérieur d'un même fuseau horaire.

A la bonne heure

Pour faire des économies d'énergie, beaucoup de pays adoptent des horaires semestriels : au début de la saison d'été, on avance les horloges de une heure sur l'heure universelle, au début de l'hiver, on les retarde.

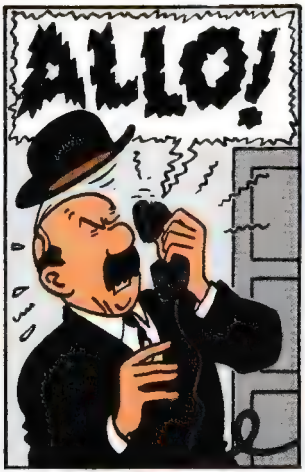
Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo A. Le Toquin / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 75-18

Comment calculer l'heure dans les différents pays ?

1 chaque pays établit son propre horaire
2 les pays d'un même continent s'accordent pour unifier leur horaire
3 dès que l'on change de fuseau horaire, on change d'heure



Fuseau horaire

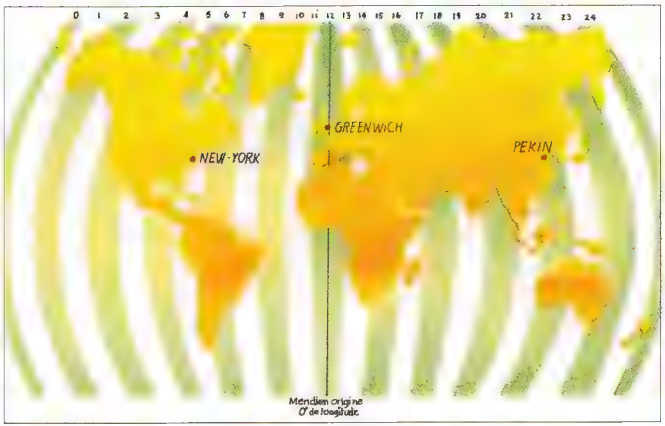
La Terre est divisée en 24 fuseaux horaires correspondant aux 24 heures entre deux levers de Soleil. Dans chaque fuseau, l'heure est la même partout.

Les fuseaux horaires sont délimités par des lignes imaginaires : les méridiens. Ils divisent la Terre comme les quartiers d'une orange. Le méridien zéro passe à Greenwich, en Grande-Bretagne.

Comment calculer le décalage horaire

Entre Paris et Pékin, il y a 7 fuseaux horaires, donc 7 heures de décalage. Comme la Terre tourne d'ouest en est le Soleil se lève plus tôt à l'est. Ainsi, quand on va vers l'est, on ajoute les heures de décalage. Au contraire, quand on va vers l'ouest, on les soustrait. Au même moment, quand il est midi en France, il est 20 heures au Japon et 7 heures du matin à New York.

3 Dès qu'on change de fuseau horaire, on change d'heure



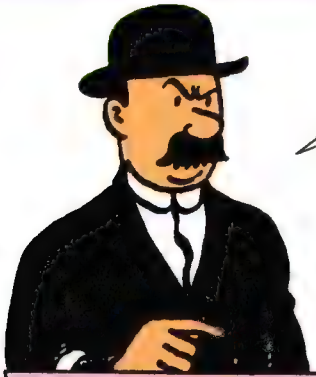
Parfois, pour plus de commodité, un pays aligne son horaire sur celui de ses voisins. En France, l'heure a été avancée de 60 mn en hiver, 120 mn en été pour qu'elle soit la même que celle des pays de l'Europe centrale.

Extrait de l'album ***Coke en stock***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration J. Dang
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

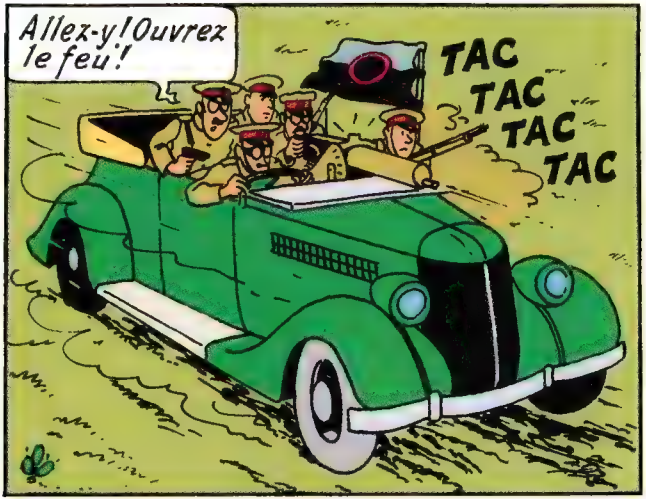
Imprimé en CEE
D2 491 04-07

Les couleurs des drapeaux ont-elles une signification?



1 non, elles ont été adoptées juste pour la beauté de leur assemblage

2 oui, elles sont chargées de symboles



Drapeau

Aujourd'hui, chaque État a son drapeau, de même que certaines organisations internationales comme la Croix-Rouge, l'O.N.U. ou Greenpeace.

A travers la symbolique, les drapeaux expriment des idées. Le rouge, qui exprimait jadis le courage, est devenu la couleur du pouvoir populaire, notamment dans le drapeau chinois. Le blanc et le bleu signifient la paix, ainsi en est-il du drapeau des Nations Unies ; le vert, la liberté et l'espérance. En France, à partir de la Révolution, le rouge et le bleu s'ajoutèrent au blanc, couleur de la nation.

2 Les couleurs des drapeaux sont chargées de symboles

Les 50 étoiles du drapeau américain représentent les 50 États des États-Unis. Les 13 bandes rouges et blanches correspondent aux 13 premiers États qui composaient le pays, en 1818.

La symbolique des dessins

En plus des couleurs, les drapeaux portent souvent des dessins, des emblèmes : le cèdre du Liban, l'étoile juive d'Israël. Le disque solaire rouge du Japon exprime l'idéal japonais de justice, de pureté. Le drapeau britannique composé des croix de l'Angleterre, de l'Irlande et de l'Écosse symbolise l'unification du pays.

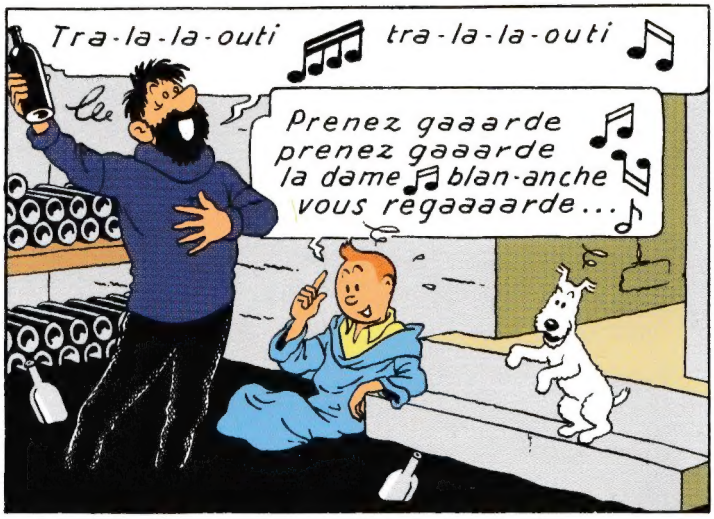
Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 45-11

Comment s'appelle l'hymne national des Français ?

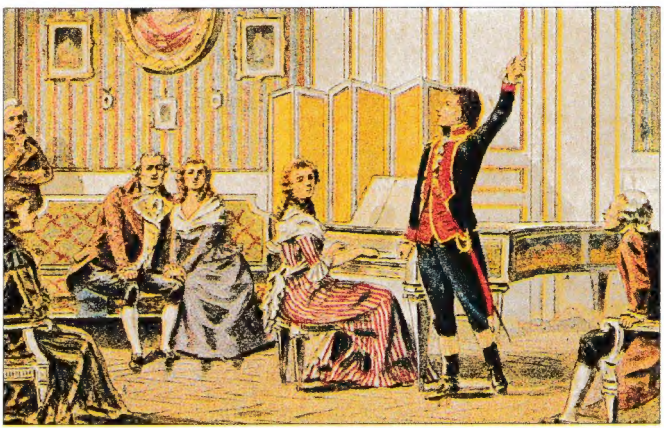
1 la Carmagnole
2 la Marseillaise
3 l'Internationale



La Marseillaise

La Marseillaise devint le chant national des Français en 1792, alors que l'Autriche menaçait d'envahir la jeune république française pour venir en aide au roi Louis XVI.

2 L'hymne national des Français s'appelle la Marseillaise



Rouget de Lisle présentant la Marseillaise. Le septième couplet, ajouté plus tard, n'est pas de lui.

Le 24 avril 1792, parvint à Strasbourg la nouvelle de la déclaration de guerre faite par la France à l'Autriche. Aussitôt, le maire de la ville, Dietrich, invita à dîner les volontaires qui allaient rejoindre les armées.

L'auteur :
Rouget de Lisle

Parmi ceux-ci, se trouvait un jeune officier, musicien et poète : Rouget de Lisle. A la demande du maire, il composa le *Chant de guerre de l'armée du Rhin* qui remporta vite un immense succès. En juin 1792, il fut chanté pour la première fois à Marseille. On en imprima et distribua un exemplaire à tous les bataillons qui partaient pour Paris. Dans la capitale, les Parisiens donnèrent à l'hymne le nom de "Marseillaise".

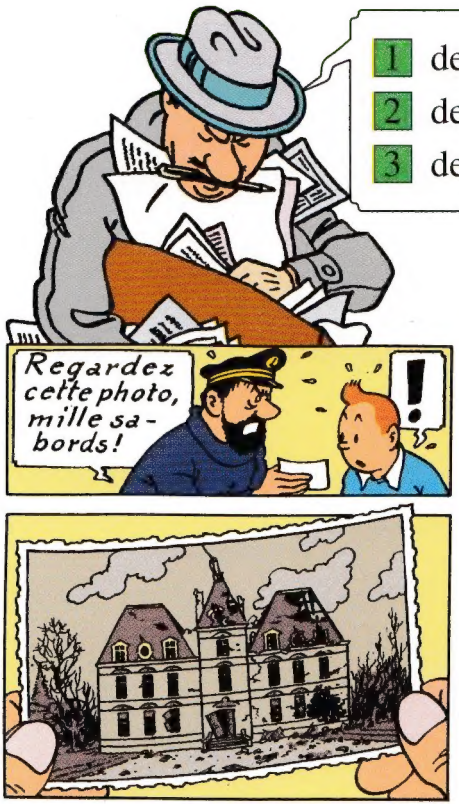
Extrait de l'album ***Le Crabe aux pinces d'or***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Collection Soazig / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 17-05

De quand date l'idée de sauver notre patrimoine national ?

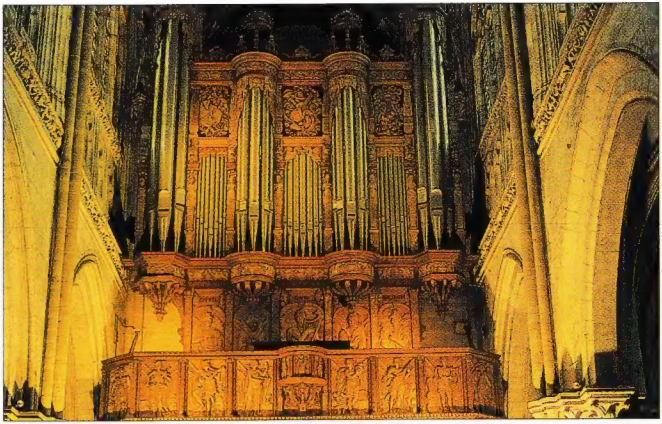
1 depuis la Révolution de 1789
2 depuis 1830 environ
3 depuis le début du XXe siècle



Patrimoine

Après les destructions révolutionnaires, les premiers historiens d'art du XIXe siècle commencent à inventorier châteaux, églises, monuments et œuvres d'art dont la conservation demande une aide financière de l'État. Ce patrimoine national qui est notre héritage collectif est protégé par la loi.

2 L'idée de sauver notre patrimoine national date de 1830



Château, orgue, vieille locomotive... tout ce qui est inscrit ou classé dans l'inventaire des monuments et richesses de la France est protégé par l'État qui apporte une aide financière et surveille les travaux de restauration.

En 1836, l'écrivain Prosper Mérimée, premier inspecteur des monuments historiques, commence à sillonner la France. Les premiers édifices présentant un intérêt public du point de vue de l'histoire ou de l'art sont classés. En 1913, une loi les protège, et, en 1930, sont classés les premiers sites naturels.

Missions

L'État se charge aujourd'hui de recenser, étudier, protéger, restaurer et faire connaître tout ce qui constitue un élément du patrimoine national (architecture, sculpture, mobilier, sites naturels, historiques ou archéologiques, etc.)

Extrait de l'album *Tintin au pays de l'or noir*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J.-P. Langeland / DIAF
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 69-19